ÖZEL SERİ

ATLANTİS

MARTIN MYSTÈRE

İMKÂNSIZLIKLAR DEDEKTİFİ

4.500.000 TL
4,50 YTL

ISSN 1303-4500-2 2,5

lalkitap
BONELLI COMICS

HEDEF KIYAMET

25

MARTIN MYSTÈRE

MARTIN MYSTÈRE
Aylık Çizgiroman Dergisi
Özel Seri Sayı: 25

İmtiyaz Sahibi ve
Sorumlu Yazıişleri Müdürü
Bahadır Zaimoğlu
Genel Yayın Yönetmeni
Ayşe Karsel Zaimoğlu
Dizi Danışmanı
Orhan Berent
Çeviri
İnci Aslıer

Orijinal macera "Obbiettivo apocalisse" No: 167
Senaryo: **Massimiliano Palombi**
Çizim: **Luigi Coppola**
Kapak Resmi: **Giancarlo Alessandrini**

Türkçe Yayın Hakları:
© Sergio Bonelli Editore / Strip Art Features, 2005 www.safcomics.com SAF B.V. ile yapılan sözleşmeyle yayımlanmaktadır.
© Lâl Kitap, 2005

İdare yeri:
Lâl Kitap, Nisbetiye Cad.
Peker Sok. 30/4 1.Levent/İstanbul
Tel: 212 268 08 78
Faks: 212 270 38 38
www.lalkitap.com
Öneri ve eleştirileriniz için:
bizeyazin@lalkitap.com

Ofset Hazırlık: Lâl Kitap
Kapak Baskı: Print Center
İç Baskı: Yıkılmazlar Matbaası
Cilt: Özkaracan Ofset
Yalçın Koreş Cad. Akseki Bakır Sanayi Üstü Basın San. Sitesi No: 13 Yenibosna-İST
Tel: 212 515 49 47
Yerel süreli yayın, Nisan 2005
ISSN 1303-4502-2
Dağıtım: Doğan Dağıtım Satış ve Pazarlama A.Ş.

Merhaba, bu sayıdan başlayarak tüm çizgi romanları bulabileceğiniz gazete bayiilerinin adreslerini veriyoruz. Sevgilerimizle...

ADANA - MEHMET YILDIZDOĞAN 5 OCAK MEYDANI ALİ MUNİF CD N 2/1 SEYHAN
ADANA - ÜMİT BÜFE SULAR YOLU CEMALPAŞA PTT ÖNÜ SEYHAN
ADANA - NECATİ AKTAŞBAK Z.PAŞA BULV. YÜZME HAVUZ YANI KURTULUŞ SEYHAN
ADANA - FARUK ATAŞ TOROS MH 1 SK TEMEL CİNGÖZ LİSESİ YANI SEYHAN
ADANA - OPÇİN BÜFE REŞAT BEY MAH. STADYUM CAD. 1 REŞAT BEY SEYHAN
ADANA - HAKVERDİ BÜFE T.ÖZAL BULVARI YONCA MARKET KARŞISI KEMAL AKDOĞAN APT. T.ÖZAL BULVARI SEYHAN
ADANA - D&R BİRSA A.Ş. CEMAL PAŞA MAH. 3 SK SVAŞ APT. N 10 MERKEZ SEYHAN
ADANA - GÜNDÜZALP GIDA REŞATBEY MAH ORDU CAD KURŞAT APT ALTI N 2/A MERKEZ SEYHAN
ADANA - VOLKAN BÜFE CEMALPAŞA MH. TOROS CD. ÇOCUK PARKI YANI SEYHAN
ADANA - ADANA KİTAPSAN TURGUTÖZAL BULVARI KEMAL AKDOĞAN SİTESİ B BLOK NO:143 MERKEZ YÜREĞİR
ADANA - ZÜBEYDE MUTLU ŞEVKİYE MH SIRKINTI CD N 2 KOZAN
ADANA / POZANTI - YILMAZ GÜNGÖR ATATÜRK CD N:4 POZANTI
ADIYAMAN - YAYSAT GAZETE BAYİİ YAVUZ SELİM 173 N1/2 MERKEZ ADIYAMAN-MERKEZ
AFYON - İKBAL TES (AFYON DİNL.TES) AFYON KUTAHYAKARAYOLU AFYON KUTAHYA KARAYOLU 9.KM KARAYOLU AFYON-MERKEZ
AĞRI - BAYRAM GAZETE MECMUA SIDIKİYE MAH YENİ VAN CAD. NO /10 SALMAN OTELİ MERKEZ AĞRI-MERKEZ
AĞRI / DOĞUBAYAZIT - ÖZGÜNAYDIN LTD. BÜYÜK AĞRI MAH GUVEN CAD N94 MERKEZ DOĞUBEYAZIT
AĞRI / PATNOS - ELİF KIRTASİYE VAN CD N27 MERKEZ PATNOS
AKSARAY-68 - SARIYAZI GIDA KILIÇARSLAN 2 NOLU ORTAOKUL SK AKSARAY-MERKEZ
AKSARAY / KIRŞEHİR - PINAR AKDOĞANLAR KIZILAY MH HUKUMET KONAĞI KARŞISI Ş.KOÇHİSAR CD N:2 KIZILAY ORTAKÖY
AMASYA - NAMIK KİTAPÇI DEREKOCACIK MAH ZİYA PAŞA BULV. N 11/A AMASYA-MERKEZ
AMASYA / MERZİFON - SÜRMELİ KIRTASİYE CAMİ CEDİT MAH HARMANLAR CD N8/C MERZİFON
AMASYA - REİS KIRTASİYE ÇALPUR CD N.13 YEMİŞEN TAŞOVA
ANKARA - H.İSMAİL KARATAŞ AŞTİ BÜFE Ş.OTOBUS TERMİNALİ D.9 MERKEZ YENİMAHALLE
ANKARA - ULAŞ BÜFE BOSNA HERSEK CD 73 SK KÖŞESİ BAHÇELİ EVLER ÇANKAYA
ANKARA - ÇARŞI KIRTASİYE 3. CD 10 SK. 9/B BAHÇELİEVLER ÇANKAYA
ANKARA - AR BÜFE BAHÇELİEVLER AŞKABAT CADDESİ7.CADDE) AŞKABAT CAD.21.SOKAK KÖŞESİ BAHÇELİEVLER ÇANKAYA
ANKARA - AKGÜÇ PETROL SOĞUTOZU MAHALLESİ ESKİŞEHİR YOLU İNONU BULVARI 4.KM 52/A SOĞUTOZU ÇANKAYA
ANKARA - ŞAHİN PETROL SOĞUTOZU MH ESKİŞEHİR YOLU 5.KM. TURKPETROL TESİSLERİ SOĞUTOZU ÇANKAYA **(Devamı gelecek sayıda!)**

ATLANTİS

MARTIN MYSTÈRE

İMKÂNSIZLIKLAR DEDEKTİFİ

HEDEF KIYAMET

GİZEM AVCISI

MARTIN'DE EROTİZM

Sevgili arkadaşlar,

Yıllar önce TRT televizyonu tek kanal ile hüküm sürerken, konusu Afrika ormanlarında geçen bir film yayınlanmıştı. Filmin bir sahnesinde Afrika yerlileri, köylerinde bir tören yaparken beyaz bir kadın da dans eden yerlilerin arasına katılıyor ve yaptığı dans figürleri sonucunda göğüsleri görünüyordu. Tabii bu görüntü o yılların şartları göz önüne alındığında sansür edilmişti. Ancak daha sonraki günlerde bir gazetede yer alan ve bu sansürü eleştiren bir yazı da epey eğlenceliydi. Yazıda filmin bu bölümünde siyahi yerli kadınların görüntülerinin sansür edilmediği ancak sıra beyaz kadına gelince sansür mekanizmasının işlediğinden bahsediliyordu. İçinde bulunduğumuz zaman diliminde ise televizyonlarda nelerin gösterildiğini söylemeye sanırım gerek yok.

Yukarıda andığımız türden bu gibi garip sansür anlayışlarını ise Martin maceralarında görmek mümkün değil. Tay Büyük Albüm 20. sayıda yer alan "Dinozorun Uyanışı" adlı macerada hem yerli kadınlar hem de beyaz kadınlar yarı çıplak olarak gösterilir. Aslında 80'li yıllarda alışılmamış bir durum diyebiliriz. Çünkü aynı yıllarda yayınlanmış Mister No maceralarında böyle bir durum nedense görülmüyor. Örnek vermek gerekirse Tay Pembe Büyük Albüm 21'de Franco Bignotti'nin çizdiği "Cinayet Fırtınası" adlı Mister No macerasında yerli Amozon kadınlarının göğüs bölgeleri gölgeleme yoluyla sansür edilmiştir. Bir şekilde başlangıçta hedef kitle çocuklar seçildiği için ileri ki yıllarda da bazı çizgi romanlarda değişmez kurallar yer edebiliyor. Ancak 80'li yılların ortalarında yayın hayatına atılan iki dergi Martin Mystère ve Dylan Dog'da yetişkinler ya da ergenliğini geride bırakmış gençler hedef kitle olarak seçildiği için bu konuda epey malzeme bulundurmaktadır. Gelelim iyi yürekli ama bir o kadar da karşı cinse düşkün Martin amcamızın maceralarında neler olmuş, neler bitmiş, ufak bir potbori sunalım.

Martin Mystère belli bir döneme kadar kişilik olarak son derece çapkın ancak Diana'dan ödü kopar bir biçimde canlandırılır. Karşılaştığı ve maceralarda birlikte hareket ettiği kadınlara karşı cinsel bir ilgi duyar. Fakat nedense 1990'lı yıllara kadar üzeri örtülü bu erotizm sonucunda Martin'in tüm beceriksizliğin nedeni olarak Diana korkusu gösterilir. Alfredo Castelli'nin bir röportajında belirtildiği gibi sonraki yıllarda Martin ve Diana gizli bir törenle evlenir ve aralarında artık resmi bir bağ bulunmaktadır. Martin'den iki yıl sonra yayın hayatına atılan Dylan Dog hemen her macerasında değişik bir kadınla birlikte olurken, Martin maceralarında erotizm daha çok simgelerle ve alegorik bir anlatımla verilir.

Bu çelişkiyi kuvvetlendirmek için senaryo yazarları zaman zaman daha da ileri giderek Martin'i bir çok şeye hevesli ama heves ettiğini gerçekleştirmekten korkan orta yaşlı bir adam olarak resmederler. Özel serimizin başlangıcında yer alan ve mutantları konu alan macerada Martin amcamız political correct bir dürtü ile mutant kızın kendisine yaptığı sevişme teklifini reddeder. Renki Martin cildinde uzun bir aradan sonra tekrar okuyucunun karşısına çıkan Angie karakteri ise başka bir alemdir. Diana gibi apayrı bir yazının konusu olabilecek bu entelektüel (!) hanımdan Martin sütyenini ister. Kendilerini takip eden kamyondaki Nazilerin gözlerini sütyendeki parlak camlarla kamaştırıp onların kaza yapmasını sağlayacaktır. Ne kadar ilginç değil mi. Tabii bayan Angie çölden kurtulasıya kadar yarı çıplak dolaşır ortalıkta. Daha önceki aylarda ressam Ricci'yi tanıtırken bir maceradan söz etmiştik. Kaptan Nemo'nun ilk ortaya çıkışını anlatan macerada bilim adamı doktor Mara Marata şeffaf iç çamaşırları ile Martin'i karşılar. Yukarıdaki birkaç örnekte görüldüğü gibi üstü örtülü bir erotizm simgeler yoluyla Martin maceralarında yer alır.

Elbette bu bir tercih sorunu. Daha yetişkin okuyucu kitlesine seslenmeyi amaçlayan Martin Mystère maceralarında özellikle sıcak iklimlerdeki plaj ya da tatil köyü sahnelerinde bolca üstsüz bayana rastlarız. Son darbeyi de dünya ahret bacımız Diana vurur. Ölüm Denizi macerasında bolca güneşin nimetlerinden yararlanır.

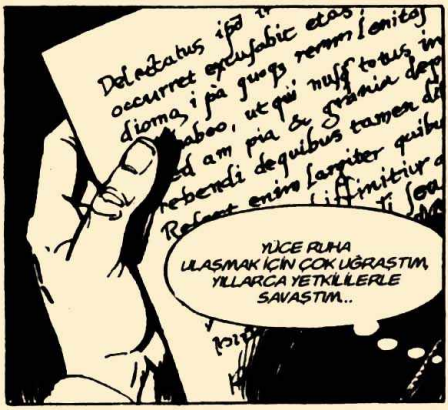
Orhan BERENT

HEDEF KIYAMET

YAZAN: PALOMBI

ÇİZEN: COPPOLA

IV. CLEMENTE(*), ÇAĞRIMI ALDI... DURUMU ANLAYACAĞIMDAN EMİNDİM.
(*) GUIDO FULCODI, 1265'DEN 1268'E KADAR PAPALIK YAPTI.


YÜCE RUHA ULAŞMAK İÇİN ÇOK UĞRAŞTIM, YILLARCA YETKİLİLERLE SAVAŞTIM...

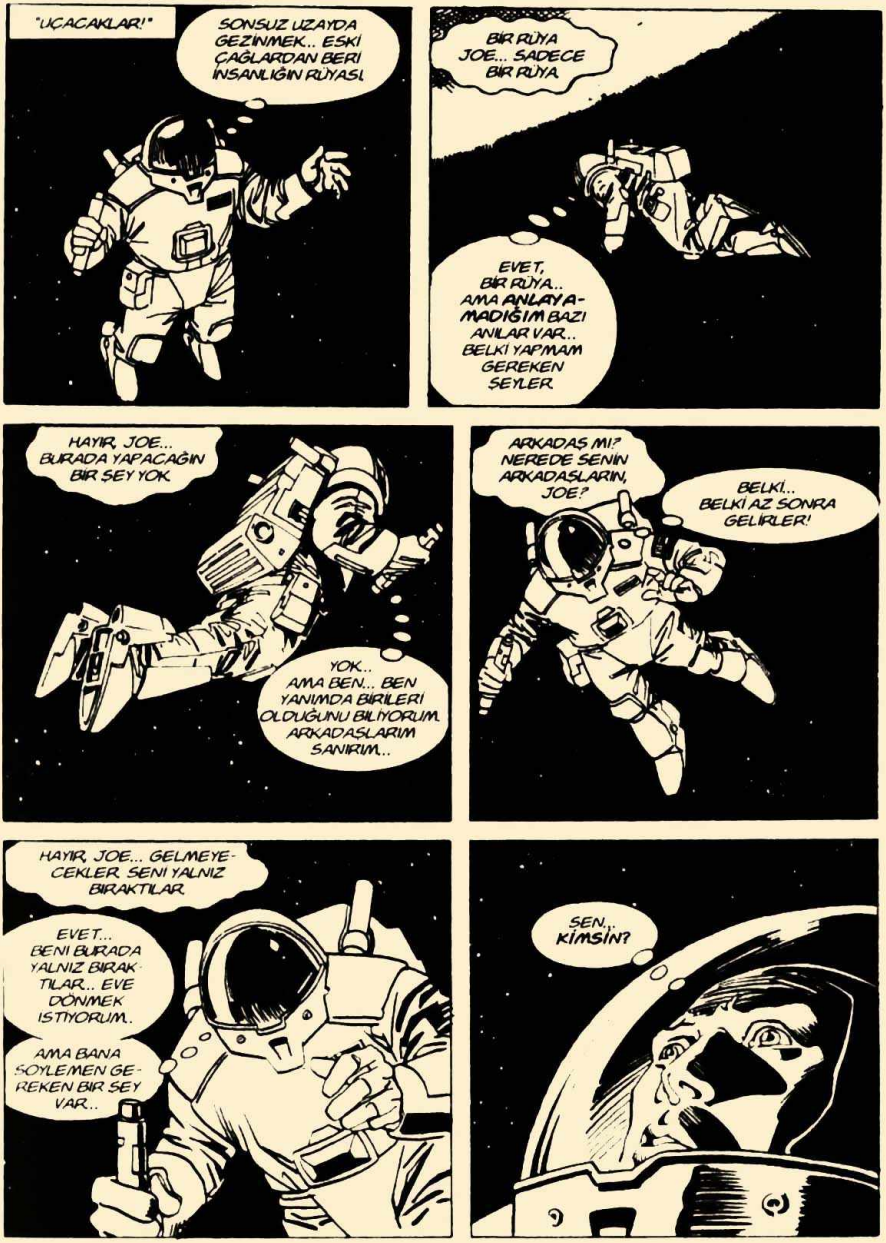
ŞİMDİ BU MEKTUPLA PAPA, BENİ YÖNETİM ZİNCİRİNDEN KOPARARAK...

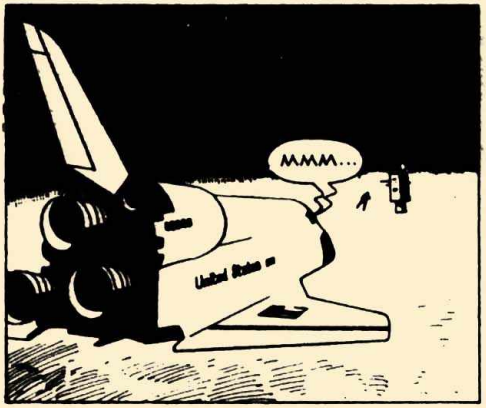
...ARAŞTIRMALARIMIN VE ÇALIŞMALARIMIN TÜM ÜRÜNLERİNİ, BÜYÜK BİR GİZLİLİK İÇİNDE ONA GÖNDERMEMİ İSTİYOR.

MMM... ÇALIŞMALARIM NASIL OLSA, ASLA SİNODO'DAN (*) ONAY ALMAYACAK...
(*) 1260 YILINDA NARBONA SİNODOSUNDA (DİNİ TOPLANTISINDA) ALINAN KARARLARLA RAHİPLERİN ESERLERİ, ÜSTLERİ TARAFINDAN ONAYLANMADAN ORTAYA ÇIKMIYORDU.

...ÖTE YANDAN GERÇEK BİLGİ ANCAK DİĞERLERİYLE PAYLAŞILANDIR.
BİR HABERCİ İLE TÜM ESERLERİMİ (*) VE YILLARIMI VERDİĞİM ARAŞTIRMALARIMI HEMEN ROMA'YA GÖNDERECEĞİM...
(*) "OPUS MAIUS", "OPUS MINUS" VE "OPUS TERTIUM" 1267 VE 1268 YILLARI ARASINDA RUGGERO BACONE TARAFINDAN YAZILAN ESERLER.
...BU ARAŞTIRMALARLA KİMSENİN HAYAL EDEMEYECEĞİ KADAR ESKİ GEÇMİŞİ KEŞFETTİM..
...BİZDEN ÖNCE BAŞKALARI DA OLMUŞ... BİZDEN ÇOK DAHA GELİŞMİŞ, İLERİ BİR MEDENİYET...
...VE TANRININ BİR LÜTFU OLARAK, DÜNYADA YERİNİ ALACAK OLANA İZ BIRAKMIŞ...

"KENDİ İCADIM OLAN BİR SİSTEMLE BİNBİR GÜÇLÜKLE ÇÖZÜP, TERCÜME ETTİĞİM ŞİFRELİ BİR YAZI..."
"PAPA, BU GÜÇTEN YARARLANMAK GEREKİR Mİ GEREKMEZ Mİ, KARAR VERECEK.."
BEN DENEDİM... VE ZİHNİMİN AÇILDIĞINI, SONSUZ BİLGİYE ULAŞTIĞIMI HİSSETTİM. HAYAL GÜCÜNÜN ÖTESİNDE NESNELER GÖRDÜM..
...ŞİMDİ BİR GÜN GEMİLERİN YELKENSİZ, TEK BİR ADAM TARAFINDAN, ALETLERDEN YARARLANARAK KULLANILACAĞINI BİLİYORUM..
...ARABALAR, HAYVANLAR TARAFINDAN ÇEKİLMEDİKLERİ HALDE İNANILMAZ SÜRATE ULAŞACAKLAR.. DENİZ DİBİNDE GİDEN ARAÇLAR YAPILACAK..
...VE TIPKI KUŞLAR GİBİ UÇABİLEN, SUNİ KANATLI MAKİNALAR..
...ONUNLA İNSANLAR HAVALANACAK..
...VE GÖKYÜZÜNÜNÜN YÜKSEKLİKLERİNDE..."


"UÇACAKLAR!"
SONSUZ UZAYDA GEZİNMEK.. ESKİ ÇAĞLARDAN BERİ İNSANLIĞIN RÜYASI
BİR RÜYA JOE... SADECE BİR RÜYA
EVET, BİR RÜYA... AMA ANLAYAMADIĞIM BAZI ANILAR VAR.. BELKİ YAPMAM GEREKEN ŞEYLER
HAYIR, JOE... BURADA YAPACAĞIN BİR ŞEY YOK
YOK.. AMA BEN... BEN YANIMDA BİRİLERİ OLDUĞUNU BİLİYORUM. ARKADAŞLARIM SANIRIM..
ARKADAŞ MI? NEREDE SENİN ARKADAŞLARIN, JOE?
BELKİ... BELKİ AZ SONRA GELİRLER!
HAYIR, JOE... GELMEYECEKLER. SENİ YALNIZ BIRAKTILAR
EVET... BENİ BURADA YALNIZ BIRAKTILAR.. EVE DÖNMEK İSTİYORUM.
AMA BANA SÖYLEMEN GEREKEN BİR ŞEY VAR..
SEN.. KİMSİN?


MMM...

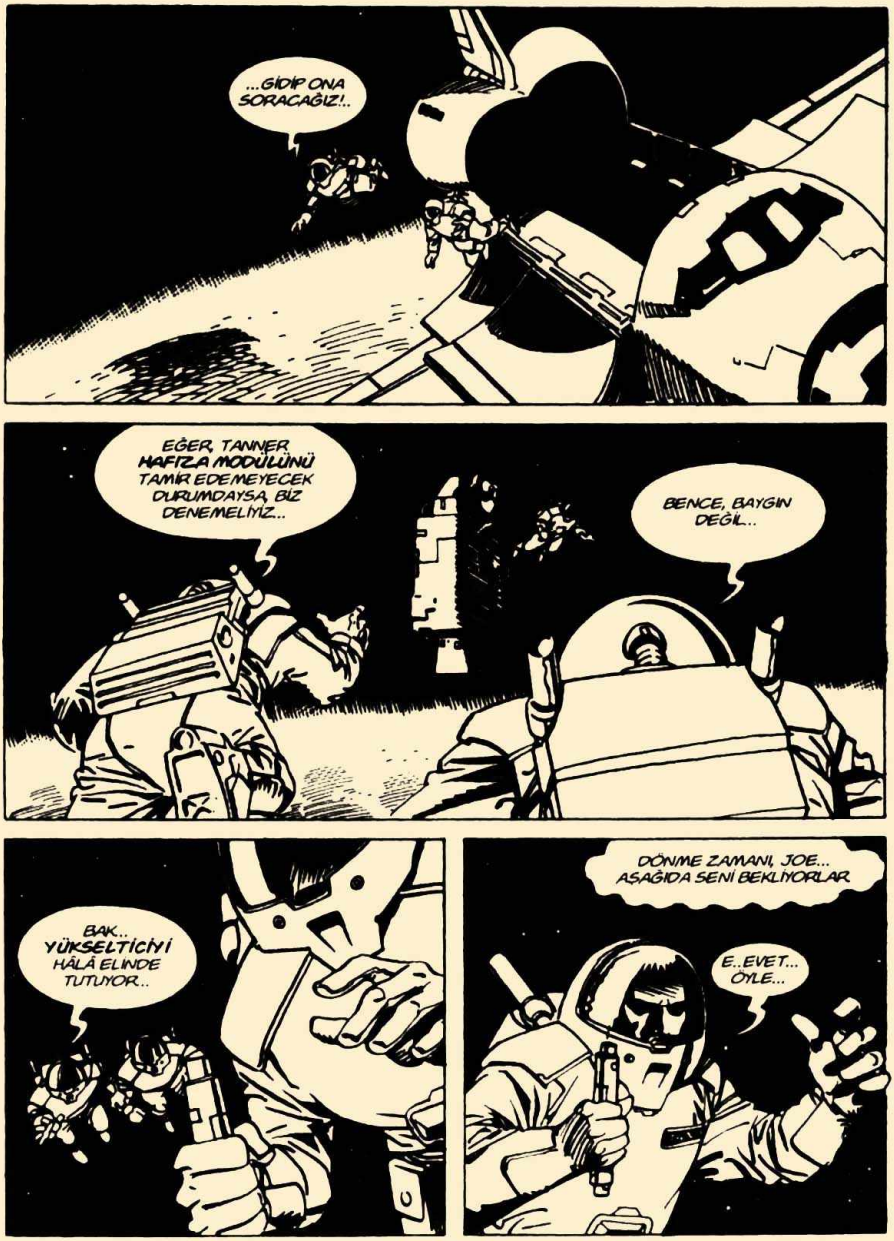
İLETİŞİM SİSTEMİ KUSURSUZ ÇALIŞIYOR.. ANLAYAMIYORUM..

SENCE ÇAĞRILARIMIZA BİLE BİLE CEVAP VERMEMEZLİK EDEBİLİR Mİ?
UH?

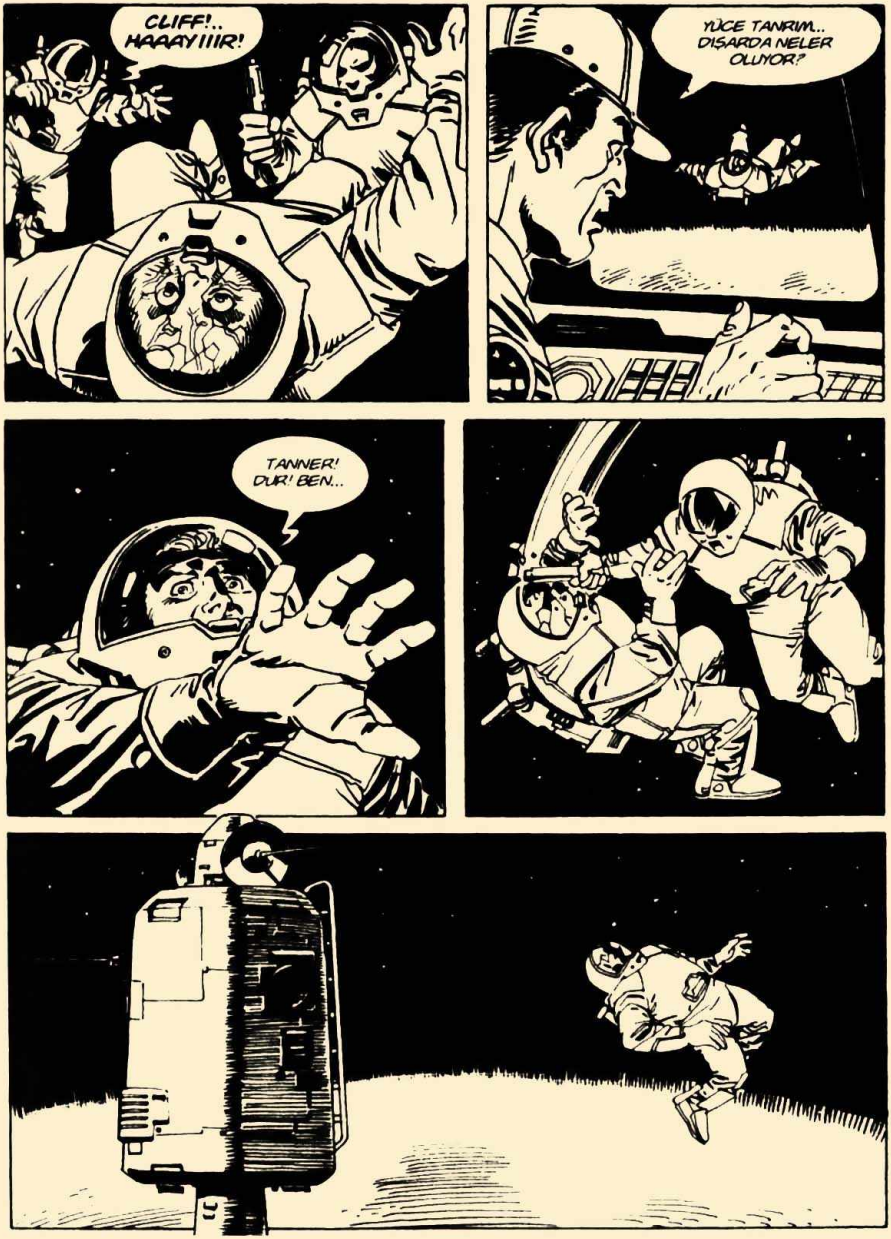
"BİLE BİLE CEVAP VERMEMEZLİK Mİ..?" NE DEMEK İSTİYORSUN?
DEMEK İSTEDİĞİM, DAVRANIŞLARI PEK AÇIK DEĞİL...

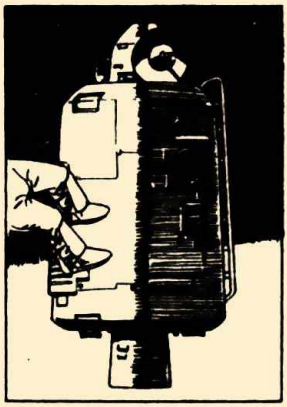
BAŞINA BİR ŞEY GELMİŞ OLMALI.. BELKİ DAĞITIM BÖLÜMÜNDEKİ BİR ARIZADAN DOLAYI OKSİJEN EKSİKLİĞİ VARDIR..

VARSAYIMLARLA BOŞ YERE VAKİT KAYBETMEYELİM.. ÖĞRENMENİN BİR YOLU VAR..


...GİDİP ONA SORACAĞIZ!..
EĞER, TANNER HAFIZA MODÜLÜNÜ TAMİR EDEMEYECEK DURUMDAYSA, BİZ DENEMELİYİZ...
BENCE, BAYGIN DEĞİL...
BAK.. YÜKSELTİCİYİ HÂLÂ ELİNDE TUTUYOR..
DÖNME ZAMANI, JOE... AŞAĞIDA SENİ BEKLİYORLAR
E..EVET... ÖYLE...

EĞER UÇMAK İÇİN YARATILSAYDIK.. TANRI BİZE KANAT VERİRDİ!
!
TANNER... SAKİN OL, BİZİZ... NEYİN VAR?
TANNER!
HAYIIR!


CLIFF!.. HAAAYIIIR!
YÜCE TANRIM.. DIŞARDA NELER OLUYOR?
TANNER! DUR! BEN...



BEN VARSAYIM OLDUĞUNU İDDİA EDİYORUM..

ÖYLE... BASİT VARSAYIMLAR! BUNUN SABOTAJ OLDUĞUNU KANITLAYACAK HİÇBİR DELİL YOK.
BU DOĞRU, EFENDİM..

...AMA GÖREVİN ÖNEMİ GÖZ ÖNÜNE ALINIRSA, VARSAYIMLARI GÖZARDI EDEMEYİZ. AYRICA BASİT BİR KAZA OLMADIĞINI DA BİLİYORUZ...
BU KADAR ÇOK ŞEY BİLDİĞİNİZ İÇİN NE MUTLU SİZE!

AMA BİLDİĞİM KADARIYLA SİZİN N.S.A.(*) GENEL MERKEZİNDEKİ GÖREVİNİZ, BİZİM CASUS-UYDULARIMIZI YÖRÜNGEYE YERLEŞTİREN BÖLÜMÜ İÇERMİYOR..
MILITARY AREA
STOP
(*) NATIONAL SECURITY AGENCY: UYDULAR ARACILIĞI İLE CASUSLUKLA DA İLGİLENEN, ASKERİ İSTİHBARAT MERKEZİ.

...BU OLAYLA İLGİLENEN BİR SORUŞTURMA KOMİSYONUMUZ VAR.. VE SİZ BUNA DAHİL DEĞİLSİNİZ.
BİLİYORUM, GERÇEKTEN ÇOK YAZIK..
...ÇÜNKÜ KOMİSYON BÜYÜK OLASILIKLA SADECE TÜM BUNLARA NEDEN OLAN ASTRONOTUN PSİŞİK TESTLERİYLE İLGİLENECEK..
...VE BU OLAYIN BAŞINDAN BERİ, BİRİ TARAFINDAN SABOTE EDİLMEK İSTENDİĞİNİ GÖZARDI EDECEK..
MMM...
...HAFIZA MODÜLÜNÜN ONARIMININ, MEKİĞİN GÖREVLERİNDEN SADECE BİRİ OLMASI BİR YANA, SORUŞTURMALARI NEDEN BU YÖNE SÜRÜKLEMEK İSTEDİĞİNİZİ ANLAMIYORUM..
SANKİ SÖYLEDİĞİNİZDEN FAZLA BİLGİYE SAHİP GİBİSİNİZ..
BEN..
BELKİ.. BELKİ HAKLISINIZ. HAYAL GÜCÜM FAZLA ÇALIŞTI..
O ZAMAN BU OLAYI UNUTUN, FARMER. BİRAZ TATİL YAPIN.. MÜMKÜNSE BU BİNANIN DIŞINDA!..

DOSTÇA ÖNERİLERİNİZE TEŞEKKÜRLER, AMA..
BU ÖNERİ DEĞİL, FARMER, ÜSTELİK PEK DOSTÇA DA DEĞİL...

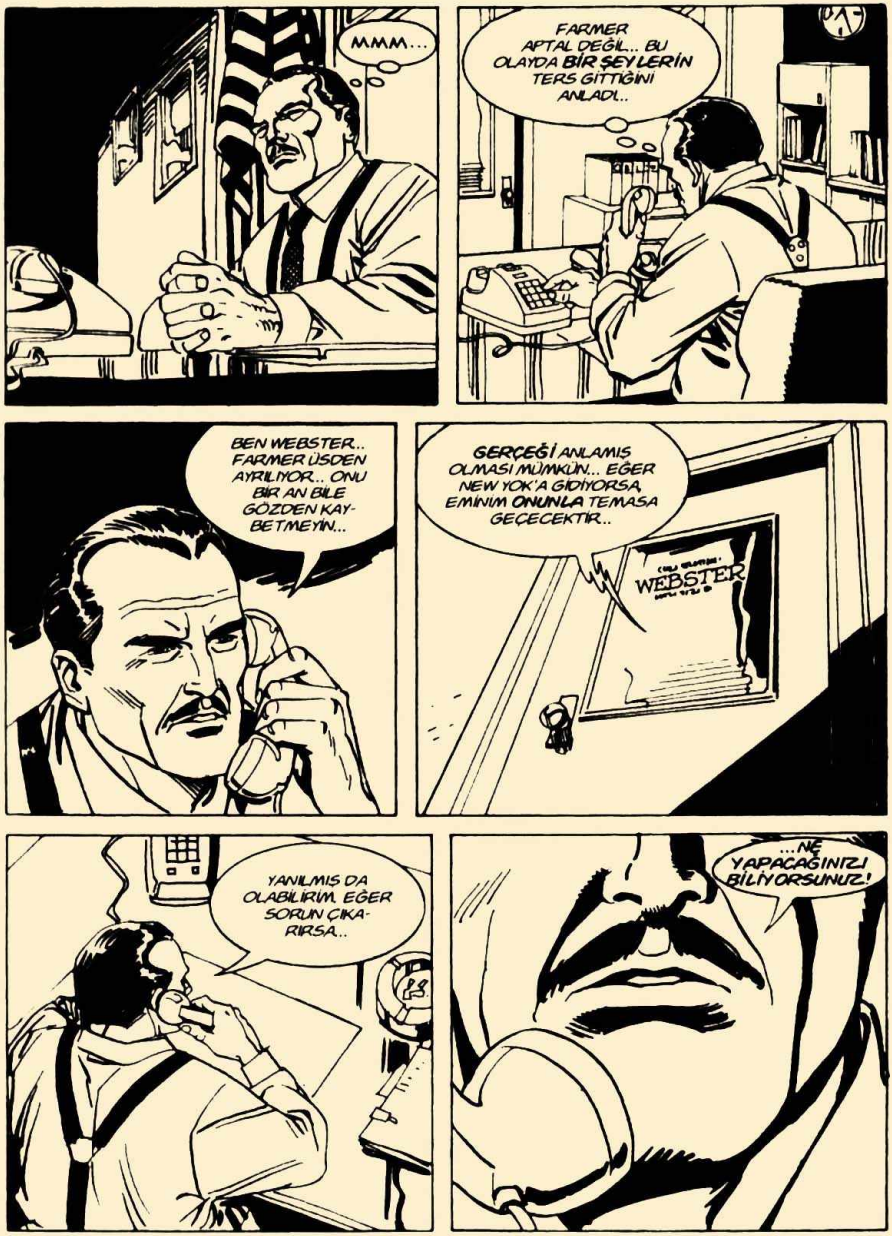
...BU BİR EMİR. SANIRIM AÇIK KONUŞTUM!

TAMAM, EFENDİM... BENCE DE BU Mİ BİR ÇÖZÜM. NEW YORK'A GİTMEK İÇİN ZATEN SİZDEN BİRKAÇ GÜN İZİN İSTEYECEKTİM..

NEW YORK MU?.. BENCE TATİL İÇİN Mİ BİR YER DEĞİL...
TEYZEM ORADA YAŞIYOR... UZUN ZAMANDIR GÖRMÜYORUM..

NASIL İSTERSENİZ... EĞER TEYZENİZ POLİSİYE ROMANLARI BEĞENİYORSA, ONA SAKIN BU SAÇMA ŞÜPHELERİNİZDEN SÖZ ETMEYİN...
TEYZEM SADECE ÇİZGİ ROMAN OKUR, EFENDİM..

...VE NEW YORK'TA DA OTURMUYOR!


MMM...
FARMER APTAL DEĞİL... BU OLAYDA BİR ŞEYLERİN TERS GİTTİĞİNİ ANLADI..
BEN WEBSTER.. FARMER'DEN AYRILIYOR... ONU BİR AN BİLE GÖZDEN KAYBETMEYİN...
GERÇEĞİ ANLAMIŞ OLMASI MÜMKÜN... EĞER NEW YORK'A GİDİYORSA, EMİNİM ONUNLA TEMASA GEÇECEKTİR..
WEBSTER
YANILMIŞ DA OLABİLİRİM, EĞER SORUN ÇIKARIRSA...
...NE YAPACAĞINIZI BİLİYORSUNUZ!

İKİ HAFTA SONRA, NEW YORK...

AT&T BİNASI, AT&T TELEFON ŞİRKETİNİN MERKEZİ..

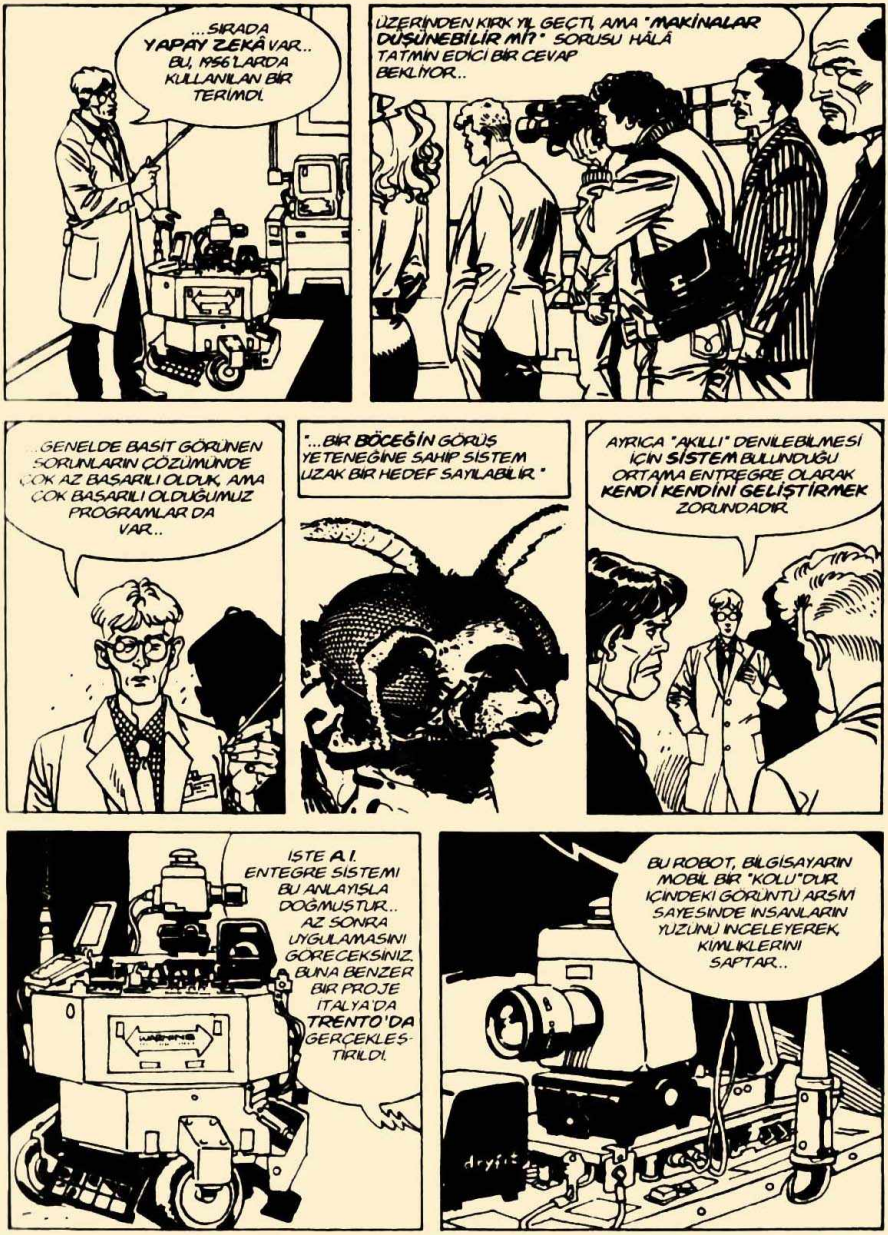
İÇİNDE BULUNAN ARAŞTIRMA MERKEZİNDE, İLETİŞİM ÇAĞININ RENKLİ TEKNOLOJİK BULUŞLARI SERGİLENİYOR... FİBERLE DATA TRANSFERİ, MİKROELEKTRONİK DEVRELER...

...BİLGİSAYARLAR, HOLOGRAMLAR, ROBOTLAR, SES TANIMLAMA CİHAZLARI VE YAPAY ZEKÂ

ZİYARETÇİLER ARASINDA DOSTLARIMIZA RASTLIYORUZ...
SENİ DÜŞÜNCELİ GÖRÜYORUM, MARTIN...

BAHSE GİRERİM FELSEFİ YAKLAŞIMLARINDAN BİRİNE DALDIN GENE... BÜYÜK OLASILIKLA GELİŞİM ÜZERİNE...
MMM... BUNU YAPMAK İÇİN DAHA UYGUN BİR FIRSAT OLAMAZ...
İÇERDE GÖRDÜKLERİMİZE BAKARSAN BİLİMİN YAPACAKLARININ SINIRI YOK GİBİ...
O ZAMAN O ÜNLÜ SORUYU SORMANIN ZAMANI GELDİ... BU SINIRLARI, BİLİMİN KENDİSİNİN KOYMASI GEREKMEZ Mİ?
AMA DÜŞÜNDÜĞÜM BU DEĞİLDİ. WALTER M. MILLER'İN SOĞUK SAVAŞTAN ESİNLENEREK YAZDIĞI BİR HİKÂYEYE TAKILDIM...
...ADI "LEIBOWITZ'E BİR İLAHİ". NÜKLEER FELAKETTEN SONRA ORTAYA ÇIKAN VE TEKNOLOJİYİ YAVAŞ YAVAŞ KEŞFEDEN, SIRLARIN SAKLANIP, ÇEŞİTLİ MANASTIRLARA GÖNDERİLDİĞİ, BİR YERDEN SÖZ EDİYOR...
...BUNUN SONUCU DA, YENİ BİR KIYAMET OLUYOR!

...KÖTÜ SONU BİR YANA, BU HİKÂYE BASİT KAĞIT ÜSTÜ YAZILARININ, KARMAŞIK ELEKTRONİK SİSTEMLERLE YAPILAN KAYITLARDAN ÇOK DAHA EMİN BİR ŞEKİLDE BİLGİYİ SAKLADIĞINI GÖSTERİYOR..
EH, ÖYLE!.. BASILI YAZILAR BAZI FELAKETLERE KARŞI KORUNUYOR!..
MMM.. NEYİ KASTETTİĞİNİ ANLADIM..
...NİTEKİM; BİLGİSAYARIMDAN SİLİNEN BAZI "DOSYA"LAR ŞÜPHESİZ BENİM FELAKETİM OLDU...
WHIRR
GÜNLERCE ÜZERİNDE ÇALIŞTIĞIM IŞI KAYBETTİM... EĞER KAĞIDA GEÇİRMİŞ OLSAYDIM, ŞİMDİ BU DURUMDA OLMAZDIM!
BURADAN BEYLER... GÖSTERİ DEVAM EDİYOR..


...SIRADA YAPAY ZEKÂ VAR... BU, 1956'LARDA KULLANILAN BİR TERİMDİ.
ÜZERİNDEN KIRK YIL GEÇTİ, AMA "MAKİNALAR DÜŞÜNEBİLİR Mİ?" SORUSU HÂLÂ TATMİN EDİCİ BİR CEVAP BEKLİYOR...
...GENELDE BASİT GÖRÜNEN SORUNLARIN ÇÖZÜMÜNDE ÇOK AZ BAŞARILI OLDUK, AMA ÇOK BAŞARILI OLDUĞUMUZ PROGRAMLAR DA VAR...
"...BİR BÖCEĞİN GÖRÜŞ YETENEĞİNE SAHİP SİSTEM UZAK BİR HEDEF SAYILABİLİR."
AYRICA "AKILLI" DENİLEBİLMESİ İÇİN SİSTEM BULUNDUĞU ORTAMA ENTREGRE OLARAK KENDİ KENDİNİ GELİŞTİRMEK ZORUNDADIR.
İŞTE A.I. ENTEGRE SİSTEMİ BU ANLAYIŞLA DOĞMUŞTUR... AZ SONRA UYGULAMASINI GÖRECEKSİNİZ. BUNA BENZER BİR PROJE İTALYA'DA TRENTO'DA GERÇEKLEŞTİRİLDİ.
BU ROBOT, BİLGİSAYARIN MOBİL BİR "KOLU"DUR. İÇİNDEKİ GÖRÜNTÜ ARŞİVİ SAYESİNDE İNSANLARIN YÜZÜNÜ İNCELEYEREK, KİMLİKLERİNİ SAPTAR...

BELLI KI ÖNDEKİ BAY, BUNUN NASIL ÇALIŞTIĞINI MERAK EDİYOR..
?

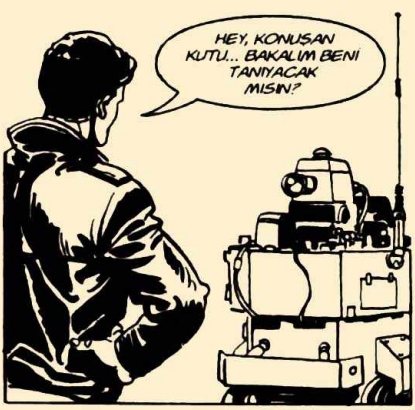
...SİZİN GÖRÜNTÜNÜZ, HAFIZA GİRİŞİNDEKİ GÖRÜNTÜLERLE KARŞILAŞTIRILIYOR..

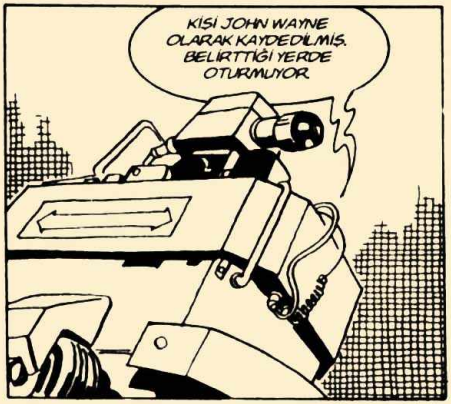
...TÜM ÖZELLİKLERİNİZİN AKTARILDIĞI BİR DİJİTAL VERİ TABANI VAR. GÖRÜNTÜNÜZE BİR AD VERİYOR..

İŞTE... "GÖZÜNÜN" ÖNÜNDE... SİSTEM, YÜZÜNÜZÜN TÜM ÖZELLİKLERİNİ, GÖRÜNTÜNÜN GRİ TONLARINA DAYANARAK, BELİRLİYOR.

KİŞİ MARTIN MYSTÈRE OLARAK KAYITLI NEW YORK, WASHINGTON MEWS, NO.3'DE OTURUYOR..

HARVARD ÜNİVERSİTESİ ANTROPOLOJİ MEZUNU, PARİS SORBON'DA ARKEOLOJİ YÜKSEK LİSANSI YAPMIŞ, FLORANSA GÜZEL SANATLAR AKADEMİSİNDE SANAT TARİHİ ÖĞRENİMİ GÖRMÜŞ VE M.I.T.'DE UYGULAMALI SİBERNETİK DİLİ ÜZERİNE ÇALIŞMIŞ...
AMA...
MASSACHUSETTS, INSTITUTE OF TECNOLOGY.
TRAFİK POLİSİNDE ON SEKİZ CEZA KAYDI VAR... İKİSİ SÜRATTEN, BİRİ DE TEHLİKELİ ARABA KULLANMAKTAN...
!
EHM.. ŞAŞIRTICI.
HA! HA! HA!.. PROFESÖR EVİNDE OTURUP KİTAP OKUSA DAHA İYİ OLACAK!
BEN SADECE ADIMI VE ADRESİMİ VERMİŞTİM... BUNLARI NASIL BİLEBİLDİ?
BASIT. DİĞER BİLGİLERİ BAĞLI OLDUĞU ARŞİVLERDEN ALDI.
ŞİMDİ BİRAZ GÜLELİM... BEN, GİRİŞTE ADIMI JOHN WAYNE OLARAK YAZDIRMIŞTIM!


HEY, KONUSAN KUTU... BAKALIM BENI TANIYACAK MISIN?

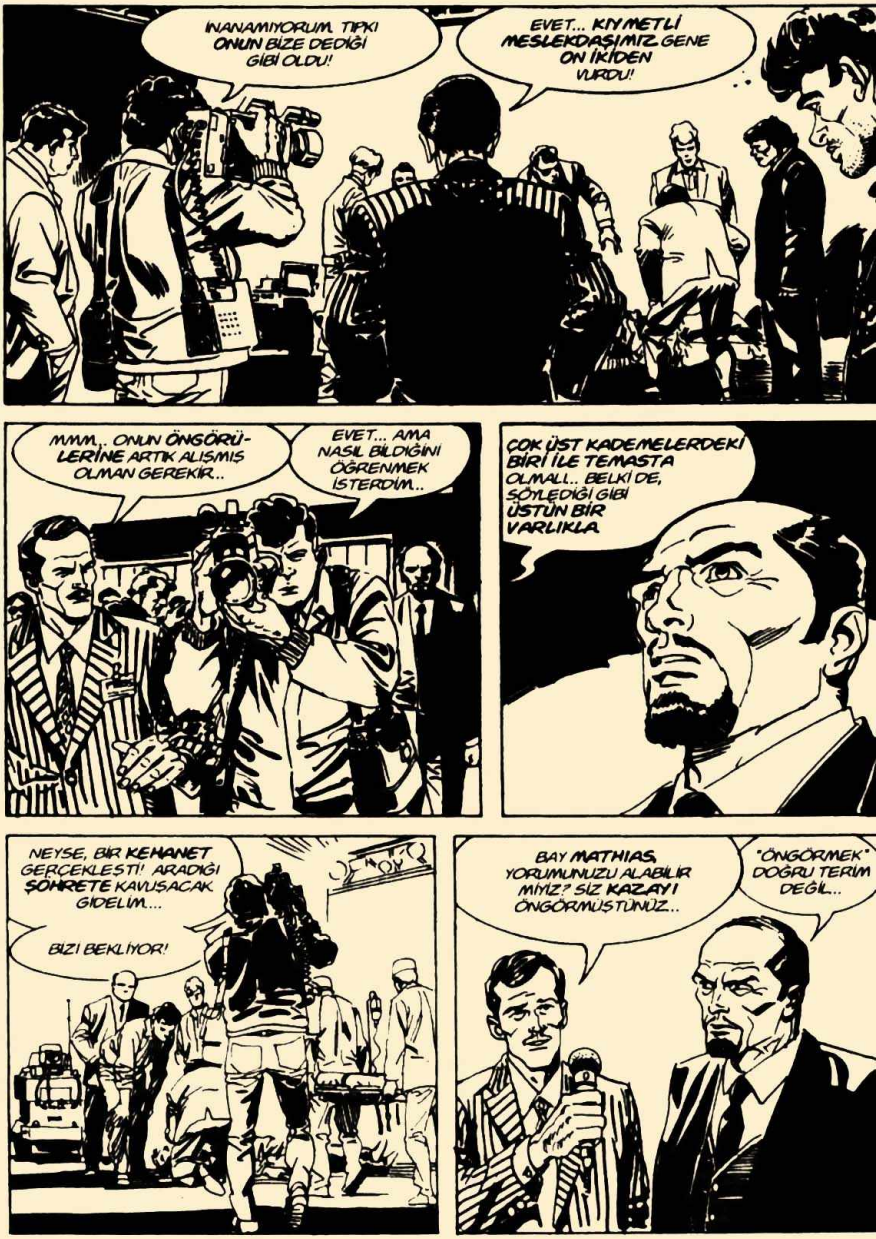

KISI JOHN WAYNE OLARAK KAYDEDILMIS. BELIRTTIĞI YERDE OTURMUYOR.

POLIS PROGRAMINDA ÖNGÖRÜLDÜĞÜ GIBI, DURDURMA ISLEMI BAS-LATILDI..
?

AMA.. NE?..
ZZZ.. TLAK

KORKMAYIN, BAYLAR... BU SEVIMLI GENC SADECE GÖSTERIMI HIZ LANDIRDI...

MAKİNE ONU SAHTE BİLGİLER VERMEKLE SUÇLADI VE "GÖREVİNİ" YAPTI..
DOĞAL OLARAK MAKİNE ÇOK SIKMAMAK ÜZERE PROGRAMLANDI. BU BAY, BASİTÇE SİLKİNEREK KURTULABİLİR.. ASLINDA EĞER TUTUKLU KAÇMAYA KALKARSA ONA ELEKTRİK VEREREK..
HEY!
ZZ
IRATTI
!
RRRGHHH!
STRUNK
A..AMAN TANRIM!
OH.. LANET OLSUN. BEN..


İNANAMIYORUM. TIPKI ONUN BİZE DEDİĞİ GİBİ OLDU!
EVET... KIYMETLİ MESLEKDAŞIMIZ GENE ON İKİDEN VURDU!
MMM,. ONUN ÖNGÖRÜLERİNE ARTIK ALIŞMIŞ OLMAN GEREKİR..
EVET... AMA NASIL BİLDİĞİNİ ÖĞRENMEK İSTERDİM..
ÇOK ÜST KADEMELERDEKİ BİRİ İLE TEMASTA OLMALI.. BELKİ DE, SÖYLEDİĞİ GİBİ ÜSTÜN BİR VARLIKLA
NEYSE, BİR KEHANET GERÇEKLEŞTİ! ARADIĞI ŞÖHRETE KAVUŞACAK GİDELİM....
BİZİ BEKLİYOR!
BAY MATHIAS, YORUMUNUZU ALABİLİR MİYİZ? SİZ KAZAYI ÖNGÖRMÜŞTÜNÜZ..
"ÖNGÖRMEK" DOĞRU TERİM DEĞİL...

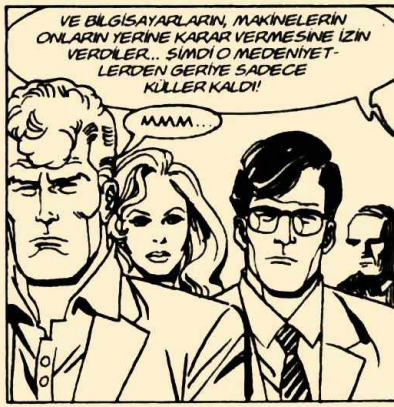
...BURADA OLANLAR, İLAHİ İRADENİN PLANININ BİR PARÇASI..
EHM... KAMERAYA BAKIN, LÜTFEN... KAMERAYA BAKIN!

İNSAN, MANTIĞINI KÖR EDEN ÜTOPYALAR ARASINDA KALMIŞ... HAKKINDA EN ÇOK KONUŞULAN ŞEY, BİR TOPLUM YARATACAK İKİLİMSEL GELİŞME..

...BÖYLE BİR RÜYANIN PEŞİNDEN GİTMEK ÇOK TEHLİKELİ OLABİLİR... BİR ZAMANLARIN AKSİNE BUGÜN ÜTOPYALAR DAHA KOLAY GERÇEKLEŞTİRİLDİĞİNE GÖRE, ŞİMDİ ASIL SORUN, FELAKET DOĞURACAK ARAŞTIRMALARDAN NASIL KORUNACAĞIMIZDIR..

GÖRÜNÜŞE GÖRE SÜRPRİZLER BİTMEMİŞ... HUXLEY (*) VE BERDJAEV'LE (**) AYNI FİKİRLERİ PAYLAŞAN BİR VAİZ..
(*) ALDOUS HUXLEY (1894-1963) "YENİ DÜNYA" ROMANININ İNGİLİZ YAZARI. BU KİTAPTA TEKNOLOJİK ALETLERİN YÖNETTİĞİ BİR DÜNYAYI ANLATIYORDU.
(**) NICOLAJ BERDJAEV (1874-1948) RUS FİLOZOF.

BİZDEN ÖNCE DE İNSANLAR BİLİMİN VE TEKNOLOJİNİN MUCİZELERİNE INANDILAR..


VE BİLGİSAYARLARIN, MAKİNELERİN ONLARIN YERİNE KARAR VERMESİNE İZİN VERDİLER... ŞİMDİ O MEDENİYETLERDEN GERİYE SADECE KÜLLER KALDI!
MMM...

AMA BİZ BU ÖLÜMCÜL HATAYI TEKRARLAMAYACAĞIZ, ÇÜNKÜ ONLARIN TANRISI GEÇMİŞTEN GELEREK, BİZE KURTULUŞ YOLUNU GÖSTERDİ.
GELİŞMEYİ DURDURMAK!

SİZ M.I.T.'DE SİBERNETİK OKUDUNUZ, PROFESÖR MYSTÈRE... SANIRIM OLANLAR SİZİ DE ŞAŞIRTTI...

DOĞRUSUNU İSTERSENİZ BUGÜNLERDE BENİ ŞAŞIRTAN ÇOK ŞEY VAR... ÖRNEĞİN, HAKKIMDA BU KADAR ÇOK ŞEY BİLMENİZ.

ROBOTUN SİZİNLE İLGİLİ KONFERANSINDAN SONRA... BU SALONDAKİ HERHANGİ BİRİ KADAR BİLGİM VAR!

ÇOK GEÇ OLMADAN MAKİNELERİN MEDENİYETİNİ DURDURMALIYIZ!. EĞER NE DEMEK İSTEDİĞİMİ ANLADIYSANIZ, ŞİMDİ KONUŞTUĞUM BU ŞEYTANI KUTUYU KAPATIN!

...HEPSİ BU, TRAVIS. BİR SANİYE SONRA, MESLEKDAŞLARIN POLİSLER GELDİ..
FZAAP

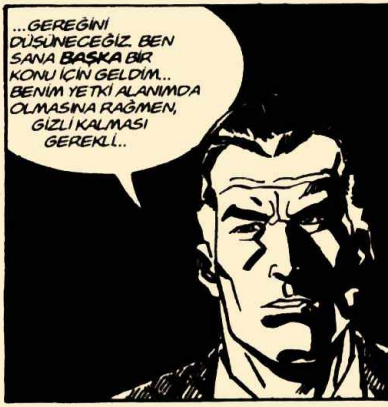
...KENDİLERİNE VERİLEN YETKİLERE DAYANARAK, BU SIKICI KONUŞMAYA SON VERDİLER..
MMM... SIKICI KONUŞMANIN ÖTESİNDE, SU KAZA GEÇİREN ÇOCUK AZ KALSIN KÖMÜR OLACAKTI.. MATHIAS KAZA HAKKINDA BİR ŞEYLER BİLİYORMUŞ...

ÖYLE... ONU SORGUYA ÇEKEREK OLANLARI AYDINLATABİLECEKLERİNİ SANMIYORUM, AMA BUNUN GİBİLERE İNSANLARIN NEDEN TAHAMMÜL EDEMEDİĞİNİ BİLİYORUM.. TELEVİZYON YAİZLERİ GERÇEKTEN İNCİL'İN YARASI...

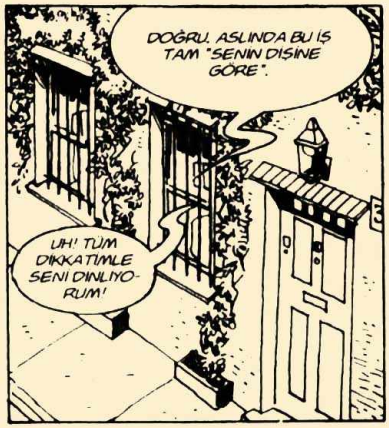
AYNI FİKİRDEYİM. BİZZAT BEN, ÜLKEMİZİN HER YERİNE DAĞILMIŞ ÜÇ BİN BEŞ YÜZ TARİKATIN KARİZMATİK REİSLERİNE DAYANAMIYORUM..

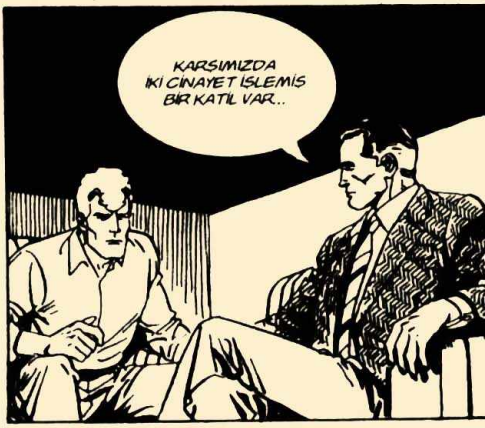
...GERÇİ SONRA SERBEST BIRAKTIK AMA, MATHIAS'I YAKALAMAMIZIN NEDENİ, PROGRAMLAYICI ADINI VERDİĞİ BİR ÇEŞİT TANRININ FELAKETLER KONUSUNDA ONU UYARDIĞINDA ISRAR ETMESİ... BU KONUDA DAHA FAZLA BİLGİ EDİNMEK İSTİYORUZ...

DÜNYA GAİPTEN "SES DUYAN"LARLA DOLU... TIPKI JEANNE D'ARK GİBİ... ÇOK BASİT... O "TANRI"YA BİR MÜKÂFAT KOYUN...
MMM... ESPRİN İÇİN TEŞEKKÜR-LER..


...GEREĞİNİ DÜŞÜNECEĞİZ. BEN SANA BAŞKA BİR KONU İÇİN GELDİM... BENİM YETKİ ALANIMDA OLMASINA RAĞMEN, GİZLİ KALMASI GEREKLİ..

"YUKARDAN" BAZI SORUŞTURMALARI DURDURMAK İÇİN EMİR ALDIM... BU DURUMDA BAZI BELGELER, UZMAN POLİSLER TARAFINDAN İNCELENMEYECEK...
...AMA SEN GENE DE MERAK ETTİĞİN İÇİN ESKİ DOSTUN MARTY AMCAYA BAŞ VURDUN.


DOĞRU. ASLINDA BU İŞ TAM "SENİN DIŞINE GÖRE".
UH! TÜM DİKKATİMLE SENİ DİNLİYO-RUM!


KARŞIMIZDA İKİ CİNAYET İŞLEMİŞ BİR KATİL VAR..

...BAZI BELGELER BU ÖLÜMLERLE İLGİLİ: BİRİNCİSİ ŞÜPHESİZ SENİN İLGİ ALANINA GİRİYOR "GİZEMLER"...
?

...İŞTE, ŞUNA BİR GÖZ AT!

MMM...

BUNUN BANA SÖYLEDİKLERİNLE NE İLGİSİ VAR?

KURBANLARIN YANINDA BULDUĞUMUZ ANLAŞILMAZ BİR DİLLE YAZILMIŞ MESAJLAR.. ÖZEL BİR MÜREKKEP KULLANILMIŞ...

BEH, MÜREKKEBİN DE BİR ÖNEMİ OLABİLİR..
GÖZ ÖNÜNE ALINMASI GEREKEN BİR ÖZELLİK.. ÇÜNKÜ BU MÜREKKEP İNSAN KANI!
!
KATİL BUNLARI, KURBANLARININ YANINA DÖSEMEYE YAZMIŞ...
ÇOK ORİJİNAL! İKİNCİ BİR ŞEYİN DAHA OLDUĞUNU SÖYLEMİŞTİN...
EVET... ÖLEN İKİ ADAM ARASINDA BİR BAĞ VAR..
...İKİSİ DE RESMİ BİR KURUMDA ÇALIŞIYORLARDI. NATİONAL SECURİTY AGENCY.
...OLAYIN ARŞİVE KALDIRILMASI İÇİN BASKI YAPANLAR DA N.S.A. YETKİLİLERİ!

MGRR... MMGHRR...
EVET, JAVA, ER VEYA GEÇ, FERRARI DAĞILDIĞI İÇİN YENİ BİR ARABA ALMAK ZORUNDA KALACAĞIM..*
(*) BKZ. MARTIN MYSTÈRE N. 165.

HERTZ'DE HARCADIĞIM PARALARLA KENDİME BİR MASERATİ BİLE ALABİLİRİM...
(*) ARABA KİRALAMA SERVİSİ.

TRAVIS'İN GÖSTERDİĞİ YAZILARI DÜŞÜNÜYORDUM. BAK..

BANA GÖSTERDİĞİ YAZIM ÇÖZEMEDİM. BELKİ DE DİNSEL VEYA KARA BÜYÜ İLE İLGİLİ FORMÜLLERDİR...

DÜŞÜNMEYE DEVAM EDECEĞİM... SIMDI.. GELECEK PROGRAM İÇİN AARON'UN NELER SÖYLEYECEĞİNİ DİNLEYELİM.
abc

KONU PEK EĞLENCELİ DEĞİL, DÜNYANIN SONU HAKKINDA ON VARSAYIM...

...AMA GALİBA AARON KARARLAŞTIRDIĞIMIZ KONUDA BAZI DEĞİŞİKLİKLER YAPMAK İSTEYECEK...

SORUN ŞU Kİ, DOSTUMUZ GENELDE DEĞİŞİKLİKLERİ "TALEP ETMEZ"...

"...YAPMAYA MECBUR TUTAR!"
SENİ MECBUR TUTMAK İSTEMİYORUM, MARTIN!

MATHIAS'IN KEHANETLERİNİN BU KONU İLE İLGİLİ OLDUĞUNU SEN DE BİLİYORSUN.
abc TV

RASLANTI! AMA SIRF SEYİRCİ ÇEKMEK İÇİN, MERYEM ANA İLE İLGİLİ BİR PROGRAMA BİLE ONU ÇAĞIRIRSIN...

NEDEN OLMASIN? O ADAMIN PROGRAMA KATILMASINI İSTİYORUM, ÇÜNKÜ TESADÜF OLAMAYACAK KADAR ÇOK ŞEY BİLDİ...

"MATHIAS, BİR GAZETEYE, KOLOMBİYA'DA **GİZLİ SERVİSİN** KARANLIK İŞLER ÇEVİRECEĞİNİ BİLDİRDİ... VE BU GERÇEKLEŞTİ..."

"BİR AY ÖNCE, BİR **UZAY MEKİĞİ** GÖREVİ ÜÇ ASTRONOTUN HAYATINA MALOLDU... MATHIAS BUNU DA ÖNCEDEN BİLDİRMİŞTİ..."

...SONRA ŞEHRİN YARISININ BİLGİSAYARLARININ **ÇÖKECEĞİNİ** VE BİR GENCİN ROBOTTAN ELEKTRİK ALACAĞINI SÖYLEDİ.

ÖYLE. BEN ŞANSLI ÇIKTIM. SADECE "DOSYALARIM" SİLİNDİ..

BENİMKİLER GİBİ... BAKIYORUM SENİN DE İLGİNİ ÇEKMEYE BAŞLADI, MARTIN... DEMEK TANIŞMANIZI HAZIRLAMAKLA İYİ ETMİŞİM...

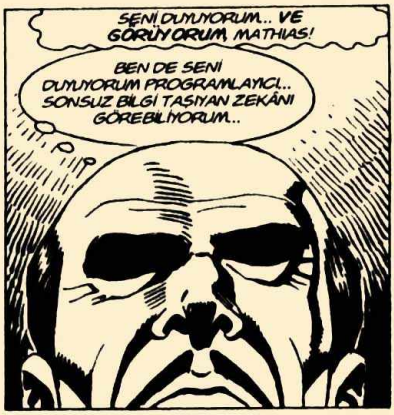
UH! YANİ **BURAYA MI** GELİYOR?

EVET. HER AN GELEBİLİR..
ALIVE
abc
"LÜTFEN, HUYUNDUR BİLİRİM, FAZLA KUŞKUCU DAVRANMA!
İŞTE O!
...ONUNLA YALNIZ GÖRÜŞMEK İÇİN İYİ FIRSAT... GÖSTERİ ÇOK GÜRÜLTÜLÜ...
...VE KALABALIKDI O KAHROLASI KAZADAN SONRA...
JF-4807
...ŞİMDİ BİRKAÇ SORUYA CEVAP VERMENİN TAM ZAMANI, SEVGİLİ DOKTOR CASEY!
abc

TAMAM, AARON. ONU BEKLEYECEĞİM, UMARIM ÇABUK GELİR..
...GEÇİKMİŞ BİR SÜRÜ İŞİM VAR... SAKIN GENE "HER ZAMANKİ GİBİ" DEME...
TAMAM!
İYİ GÜNLER DOKTOR CASEY!
KORKARIM BENİ BİRİNE BENZETTİNİZ, BAYIM... ADIM MATHIAS.
BU SÜPHESİZ ŞİMDİ KULLANDIĞINIZ İSİM...
...AMA İKİ YIL ÖNCE SİZİNLE AYNI PROJEDE ÇALIŞTIK... O ZAMANLAR SİZİ MATT CASEY OLARAK TANIYORDUM!

TEKRAR EDİYORUM, YANILIYORSUNUZ... ŞİMDİ LÜTFEN KUSURA BAKMAYIN.
ÜZGÜNÜM, DOKTOR..
...AMA BUNCA YOLU YANILDIĞIMI ÖĞRENMEK İÇİN GELMEDİM!
TAMAM BAYIM, DİYELİM Kİ, BEN DOKTOR CASEY'İM, OYUM DEMİYORUM, NE SÖYLEMEMİ İSTERDİNİZ?
MMM... BURADA OLMAZ! BURASI KONUŞMAK İÇİN UYGUN BİR YER DEĞİL...
MEHİR... MEHİRMM..!
EVET, JAVA... TA KENDİSİ.. ÖBÜR ADAM DA GÖRDÜĞÜMÜ ANIMSIYORUM...
GALİBA TARTIŞIYORLAR. BİRKAÇ DAKİKA BEKLEYELİM...
BU KOMEDİ BİTSİN... BELKİ BAŞKA BİRİ HİKÂYELERİNİZE İNANIR, AMA BEN KİM OLDUĞUNUZU BİLİYORUM.
BANA İNANMIYORSANIZ, O ZAMAN ONA İNANIN...

O KİM? NEDEN SÖZ EDİYORSUNUZ?..
PROGRAMLAYICI, BENİ DUYUYOR MUSUN?


SENİ DUYUYORUM... VE GÖRÜYORUM, MATHIAS!
BEN DE SENİ DUYUYORUM PROGRAMLAYICI.. SONSUZ BİLGİ TAŞIYAN ZEKÂNI GÖREBİLİYORUM..

...VE ANLADIĞIM KADARIYLA BU ADAM TEHLİKELİ BİRİ..

?
CASEY! NE YAPIYORSUNUZ?..

MMM.. GALİBA MATHIAS GÖRÜŞMEYİ KESMEYE KARAR VERDİ..

CASEY, NEREDESİNİZ? BANA NELER OLUYOR.. BEN... GÖREMİYORUM!

MATHIAS, AARON'A GİDİYOR. BÖYLESİ DAHA İYİ..
?
AMA.. BU ADAMA NE OLDU?

HEY, ŞİMDİ HATIRLADIM, BU SERGİDE BENİMLE KONUŞAN ADAM..

ÖZÜR DİLERİM, BİR SORUNUNUZ MU VAR?
AAHHH!

AMAN TANRIM! SAKİN OLUN? NE OLDU SİZE?
UH.. PROFESÖR MYSTERE? SİZ MİSİNİZ?

BEN... BANA NE OLDU BİLMİYORUM... AMA SANIRIM YARDIMINIZA İHTİYACIM VAR.

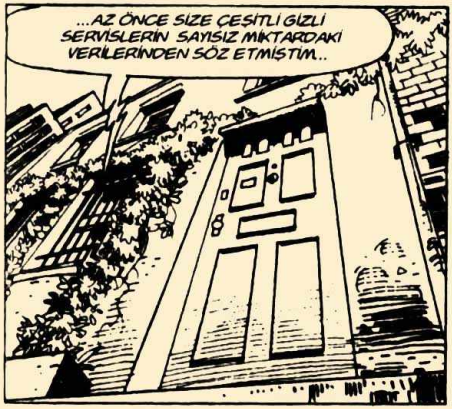
YARDIMIMA MI? NE NEDENLE?
DOKTOR MATT CASEY İLE İLGİLİ.. BİLGİSAYAR ALANINDA EN İYİ UZMANLARDAN BİRİ..

"...BIRKAÇ YIL ÖNCE BAŞLAYAN BİR OLAY..."
...TAM OLARAK 1991'DE... 91'İN YAZINDA...
3
...O ZAMANLAR C.I.A.'NIN * DÖRT BÖLÜMÜNÜN EN ÖNEMLİSİNDE ÇALIŞIYORDUM...
(*) CENTRAL INTELLIGENCE AGENCY.
"BİLİM VE TEKNİK ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ" (*) BİLİM VE TEKNOLOJİ ALANINDAKİ BİR SÜRÜ KEŞİF BU DEPARTMAN SAYESİNDE YAPILDI...
(*) 1963 DE KURULDU.
ORNEĞİN U-2 VE SR-71 UÇAKLARI, KH-11 UYDULARI, "YAPAY AÇILIŞLI" RADARLAR, UYDU SAPTAMA SİSTEMİ "SAFE-X"... SAATLERCE SAYABİLİRİM, PROFESÖR MYSTERE...
...AMA MERAK ETMEYİN, YAPMAYACAĞIM... HEMEN KONUYA GELİYORUM...

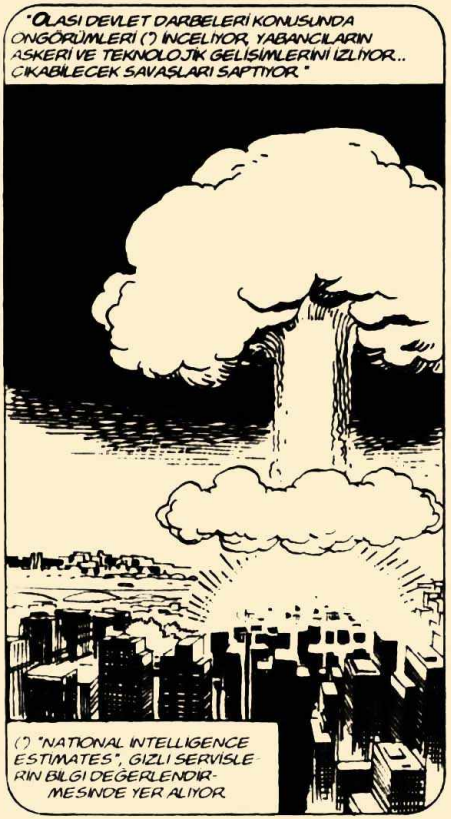
DEĞİŞİK SERVİSLERDEN GELEN VERİLERİ, EN İYİ ŞEKİLDE DEĞERLENDİRME GEREĞİ, BİZİ, BU VERİLERİ YORUMLAYACAK NİTELİKTE BİR BİLGİSAYAR ÇALIŞMASINA İTTİ..
BÖYLECE ARAŞTIRMALARIMIZIN ANA HEDEFLERİNDEN BİRİ SUNİ BEYİN OLDU.
EĞER YANILMIYORSAM BİRKAÇ GÜN ÖNCE UYGULAMASINI GÖRDÜK..
BEK, PEK DEĞİL... GÖRDÜĞÜNÜZ "ENTEGRE BİR SİSTEM" ÇEŞİTLİ "BELLEĞİ" VE BİRKAÇ "KOLU" VAR..
MGHRRR! RGHMM!!
?
EHM.. TEŞEKKÜRLER..
JAVA, ONUN ŞİMDİ DİSENTEGRE BİR SİSTEM OLDUĞUNU SÖYLÜYOR..
MİESPRİ.. AMA A.I BAMBAŞKA BİR ŞEY!

"BİZİM BÖLÜM BU KONUYLA UZUN ZAMAN UĞRAŞTI.. OTONOM BİLGİ ALMA TEKNİKLERİNİ İNCELEDİ.."
"ÖRNEKLEME YOLUYLA AKIL YÜRÜTME, SONUÇLANDIRMA GİBİ DÜŞÜNCE YÖNTEMLERİ ARAŞTIRILDI.."
MMM... BU SAYDIKLARINIZ TİPİK İNSAN MANTIĞI. BİR MAKİNENİN ZEKÂYA SAHİP OLAMAYACAĞINI DÜŞÜNENLER DE VAR.."
(*) TESLER TEORİSİ BUNU SAVUNUR.
"NE GÖRÜLEBİLİR NE DOKUNULABİLİR, O ZAMAN ZARAR VERMEZ"... BU YÜZDEN, DON FERNANDO VEBADAN ÖLDÜ!
MMM... ALESSANDRO MANZONİ'NİN "NİŞANLILAR" KİTABINDAN. AMA ANLAMIYORUM..
KİMSE A.İ.'NİN KESİN BİR TANIMINI YAPAMADI AMA BU ONUN VAR OLMADIĞINI İSPATLAMAZ...
KATILIYORUM, AMA BİLİM ADAMLARININ BÜYÜK BİR KISMI FARKLI DÜŞÜNÜYOR.
BİLİM ADAMLARININ KUŞKUCULUĞUNA RAĞMEN YAPAY ZEKÂ VAR VE ADI DA A.İ...

"A.I., SU ANDA ON ALTI BİN KİLOMETRE YÜKSEKLİKTE YÖRÜNGEYE GİRMİŞ BİR UZAY İSTASYONUNDA, ÇÜNKÜ ÇALIŞMASI İÇİN YERÇEKİMİNİN OLMAMASI GEREKLİ..."
...C.I.A. BU NEDENLE NATIONAL SECURITY AGENCY İLE İŞBİRLİĞİ YAPMAK ZORUNDA KALDI..
MMM... SANIRIM TÜM BU OLANLAR ASKERİ SIRRA GİRİYOR..
...O ZAMAN BENİMLE KONUŞARAK KİM BİLİR BİLMEDİĞİMİZ KAÇ KURALI ÇİĞNİYORSUNUZ. BENİM İÇİN ÖNEMLİ DEĞİL, AMA ÜSLERİNİZ BUNU ONAYLAMAYACAKTIR..
BU GÖZE ALDIĞIM BİR RİSK, PROFESÖR MYSTERE. SİZİN ŞÖHRETİNİZİ BİLİYORUM.. AYRICA A.I.'NIN MALİYETİNİN YÜKSEKLİĞİ TEKNOLOJİK BİR HIRSIZLIĞA İMKÂN VERMEZ..


...AZ ÖNCE SİZE ÇEŞİTLİ GİZLİ SERVİSLERİN SAYISIZ MİKTARDAKİ VERİLERİNDEN SÖZ ETMİŞTİM..

...A.I. BUNLARI İNSAN GİBİ DÜŞÜNEREK YORUMLUYOR. HERHANGİ BİR UZMANDAN ÇOK DAHA HIZLI, HER TÜRLÜ VARSAYIMI KEŞFEDİYOR. SERVİSLERDE ZAMAN FAKTÖRÜ HAYATİ UNSURDUR..


"OLASI DEVLET DARBELERİ KONUSUNDA ÖNGÖRÜMLERİ (*) İNCELİYOR, YABANCILARIN ASKERİ VE TEKNOLOJİK GELİŞİMLERİNİ İZLİYOR.. ÇIKABİLECEK SAVAŞLARI SAPTIYOR."
(*) "NATIONAL INTELLIGENCE ESTIMATES", GİZLİ SERVİSLERİN BİLGİ DEĞERLENDİRMESİNDE YER ALIYOR

...BAŞKA BİR DEYİŞLE, DEVLET İLK DEFA HALKINDAN GELEN PARAYI İYİ BİR YERE HARCADI..

...NE YAZIK Kİ BİR SÜREDİR A.I. NIN ÇALIŞMASINDA BOZUKLUK VAR.. BANA KALIRSA BU İKİ YIL ÖNCE YAPILAN SON DERECE GİZLİ BİR OPERASYONDAN KAYNAKLANIYOR.. ATLANTİS OPERASYONU...

"...BURADA YER ALAN ADAMLAR, ÜSSÜMÜZE ÖZEL BİR İZİNLE GELDİLER..."
"...PENTAGON'DAKİ GİZİ SERVİSE BAĞLI OLDUKLARINDAN ASLA EMİN OLMAMAMA RAĞMEN...(*)
(*)SAVUNMA İSTİHBARATI BİRİMİ.
"...A.I. İLE UYDU BAĞLANTISI KONUSUNDA KESİN ÖNCELİĞE SAHİPTİLER VE HER YERİ EN KÜÇÜK DETAYINA KADAR İNCELEDİLER."
MMM... HÂLÂ MATHIAS'IN BU İŞLERLE NE İLGİSİ VAR ANLAMADIM.
ÇOK BASİT BAY MYSTERE...
"ATLANTİS OPERASYONU"NU O YÖNETTİ!

ERTESİ GÜN...
GERÇEKTEN İLGİNÇ BİR HİKÂYE, MARTIN... UYDULAR... BİLGİSAYARLAR... GİZLİ SERVİSLER... HATTA ÇİFT KİŞİLİK!
UMARIM GEÇEN GÜN SANA SORDUĞUM BİLMECENİN ALTINDA KALMAMAK İÇİN BUNU ANLATMADIN...
MMM... TABİİ Kİ, HAYIR...
...HAKLI BİR NEDENİM OLMADAN, POLİS MERKEZİNİN BAŞ MÜFETTİŞİNİ RAHATSIZ ETMEM, TRAVIS...
BANA SÖZ ETTİĞİN SUÇLARI HATIRLIYOR MUSUN?.. SANIRIM BU ANLATTIĞIM OLAYLARLA YAKIN İLGİSİ VAR...

"DOKTOR CASEY'İN, VAAZLARINDA HER TÜRLÜ **TEKNOLOJİ** BİÇİMİNİ TERK ETMEMİZ GEREKTİĞİNİ BELİRTMESİ ÜZERİNE, FARMER KENDİ NAMINA BAZI ARAŞTIRMALAR YAPMIŞ..."

"STOP TECHNOLOGY!" Says the preacher

BANK ROBBER ARRESTED!

...CONE BEFORE U.S. ...es in serate.

...CASEY'İN İZİNİ BEKÇİ KÖPEĞİ TİTİZLİĞİYLE SÜRMÜŞ...

"...VE SONUNDA, ONUN BİRKAÇ AY PSİKOLOJİK RAHATSIZLIKLARI NEDENİYLE KLİNİKTE YATTIĞINI ÖĞRENMİŞ."

"...ZAMAN ZAMAN ATEŞLİ NÖBETLER GEÇİRİP SONRA DA **UMURSAMAZLIK** KRİZİNE GİRİYORMUŞ."

CASEY HÜCRE ARKADAŞININ İNTİHAR ETMESİNDEN SONRA ORADAN ÇIKARILMIŞ... ADAM YERE KANIYLA **ANLAŞILMAZ BİR MESAJ** BIRAKMIŞ."

!

AYNI ANDA..
DURUMUN KONTROLÜNÜ KAYBEDİYORUZ.
ÖYLE BİR ŞEY İ HAREKETE GEÇİRDİK Kİ, DENETLEYEMİYORUZ.. ÇOKTAN BASININ VE YETKİLİLERİN DİKKATİNİ ÇEKTİ..
...AMA YALNIZ BİZ, NE OLDUĞUNU ANLAYABİLECEK GEREKLİ BİLGİLERE SAHİBİZ. O YÜZDEN DIŞTAN GELECEK HER MÜDAHALE, ANCAK BİZE AYAK BAĞI OLUR
BU NOKTADA SİZE, N.S.A İLE İLGİLİ ÖZEL PROJELERDEN SORUMLU YÖNETİCİ FARMER'IN KONUYU AYDINLATMAYA YARDIMCI OLACAĞINI BİLDİRİRİM..
..BİLGİSAYARIN BOZUK ÇALIŞMASININ "ATLANTİS OPERASYONU" İLE İLGİLİ OLDUĞUNU ANLADI.. OLAYIN ANAHTAR İSMİ CASEY...
MMM.. SANIRIM ÇOK AZ ALTERNATİF VAR..
ONU YOK ETMEK Mİ!? HENÜZ DEĞİL, BİRİYLE GÖRÜŞMÜŞ VEYA YAZILI BİR BELGE BIRAKMIŞ OLABİLİR..
SANIRIM ÖNCE BAZI KONTROLLERDEN GEÇİRMELİYİZ...

NEW YORK..
TRAVIS'E, CASEY'İN HÜCRE ARKADAŞININ İNTİHARINI ANLATTIĞIM ZAMAN AĞZI AÇIK KALDI..
...NE YAZIK Kİ, BİLDİĞİMİZ GİBİ, BİZE ANLATTIĞI OLAY ARTIK ONUN SORUMLULUĞUNDA DEĞİL...
...F.B.I. DA İLGİLENMİYOR. DOSTUMUZ BU OLAYLA "KİM BİLİR HANGİ GİZLİ SERVİS"İN İLGİLENDİĞİNİ SÖYLEDİ.
CASEY'İN GERÇEKTEN SUÇLU OLDUĞUNU KABUL ETSEK BİLE, BİR SORU İŞARETİ VAR...
...İKİ ESKİ MESLEKDAŞINI NEDEN ÖLDÜRSÜN?" BASİT BİR DELİLİK Mİ?"
BELKİ HER ŞEYİN ANAHTARI "ATLANTİS OPERASYONU". GÖRÜNÜŞE GÖRE BU, A.I.'NIN ANİDEN BOZULMASI İLE YAKINDAN İLGİLİ..

NE YAZIK KI, UYDUDAKİ ARIZAYI ONARACAK OLAN MEKİK BİR FELAKETE UĞRADI. BU DA İŞLERİ İYİCE KARIŞTIRDI.

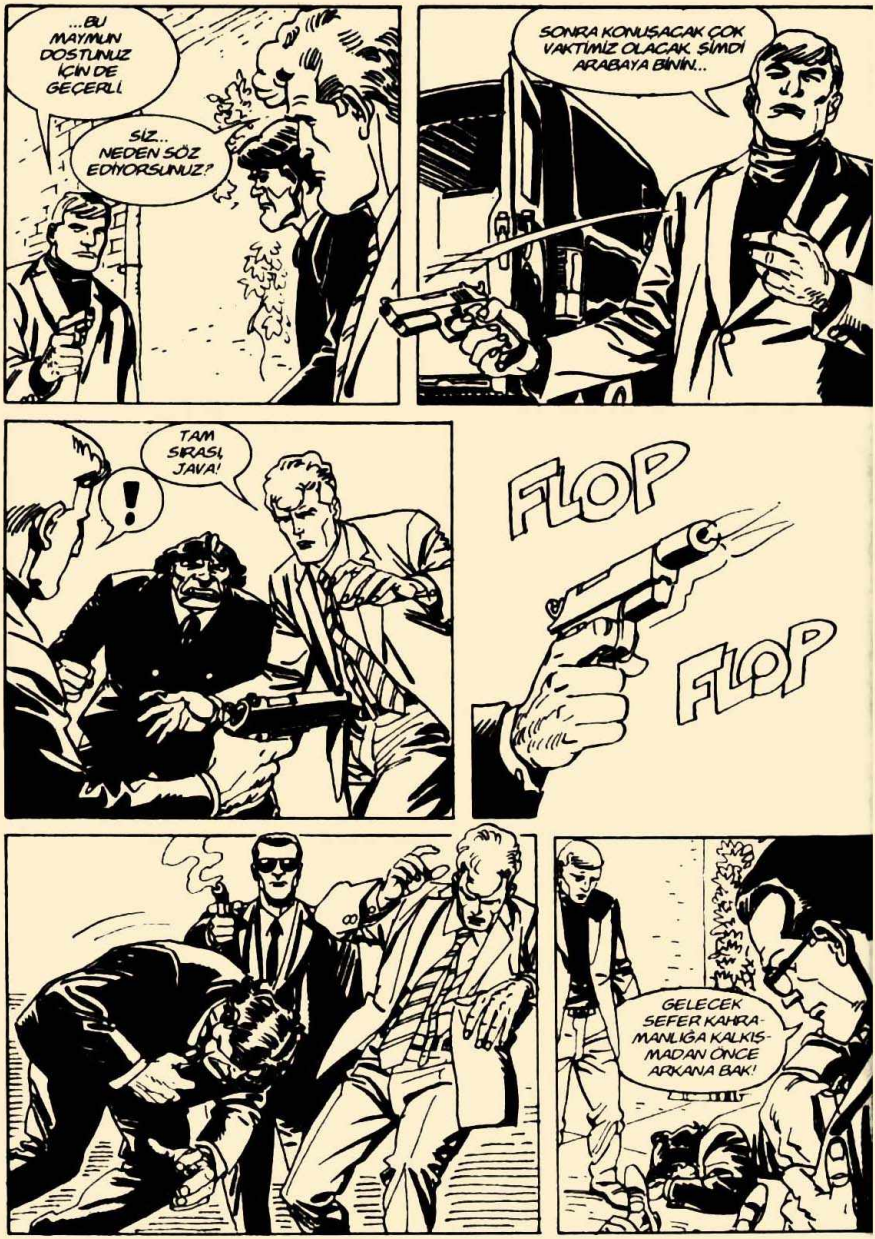
MERRR.
KUSURA BAKMA, DOSTUM. BU UZUN HİKÂYE İLE BAŞINI AĞRITTIM...

...O YÜZDEN OLAYIN ÖBÜR YÜZÜNÜ KARANLIKTA BIRAKACAĞIM. YANİ KATİLİN BIRAKTIĞI MESAJIN ANLAMINI.

EVET... BÜYÜK OLASILIKLA ŞİMDİ İKİ GÜNLÜK İŞİ, İKİ SAATTE BİTİRMEYE ÇALIŞACAĞIM.

...AMA SANIRIM BUGÜN BAŞKA SÜRPRİZ YOK.
NCC-1

EĞER SAĞ KALMAK İSTİYORSANIZ... KIMILDAMAYIN, MYSTERE!..
?

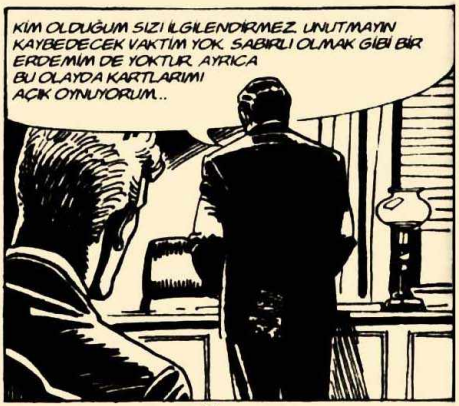

...BU MAYMUN DOSTUNUZ İÇİN DE GEÇERLİ
SİZ.. NEDEN SÖZ EDİYORSUNUZ?
SONRA KONUŞACAK ÇOK VAKTİMİZ OLACAK. ŞİMDİ ARABAYA BİNİN...
!
TAM SIRASI, JAVA!
FLOP
FLOP
GELECEK SEFER KAHRAMANLIĞA KALKIŞMADAN ÖNCE ARKANA BAK!

SONRA..
MERHABA, MYSTERE...
MMM... BUNU BEN SÖYLEMELİYİM..
NETİCEDE, BAYGINLIĞINIZ BURAYA KADAR NASIL GELDİĞİNİZİ FARK ETMEMENİZİ SAĞLADI..
..SİZİ UYUŞTURUCU MERMİLERLE VURDUK
BEN DE ONLARIN NORMAL MERMİLER OLMADIĞINI ANLADIM.. ÇÜNKÜ GÖZÜMÜ AÇINCA KENDİMİ CENNETTE BULMADIM..
MERAK ETMEYİN, MYSTÈRE. BİZİMLE ÇALIŞMAZSANIZ, ORAYA HEMEN GİDECEKSİNİZ!

LAFI UZATMAYI ÇOK SEVDİĞİNİZİ BİLİYORUM, AMA BEN HEMEN KONUYA GELECEĞİM..

FARMER'LA UZUN UZUN GEVEZELİK ETTİĞİNİZİ BİLİYORUM..

O ADAM PARANOYAK VE MANİK DEPRESİFDİR... UZUN ZAMANDIR GÖZLÜYORUZ... SİZE NELER SÖYLEDİĞİNİ ÖĞRENMELİYİM!
EĞER ONU İYİ TANIYORSANIZ, NEDEN KENDİSİNE SORMUYORSUNUZ?
...AYRICA ANNECİĞİM BANA, YABANCILARLA KONUŞMA DEDİ..


KİM OLDUĞUM SİZİ İLGİLENDİRMEZ. UNUTMAYIN KAYBEDECEK VAKTİM YOK. SABIRLI OLMAK GİBİ BİR ERDEMİM DE YOKTUR. AYRICA BU OLAYDA KARTLARIMI AÇIK OYNUYORUM..

BİR PENTHOTAL İĞNESİ UZATMALARA SON VERİR..
GERÇEK İĞNESİ Mİ? ÇOK CASUS FİLMİ GÖRMÜŞSÜNÜZ

ESPRİLERİNİZİ İYİ SEÇMENİZİ ÖNERİRİM. SON SÖZLERİNİZ OLABİLİR!

WASHINGTON MEWS...
BİRKAÇ SAAT GEÇMİŞTİ...
KORKARIM, YOLCULARIMIZ İYİ DURUMDA DEĞİLLER
UFFF... UYUŞTURULMAMIŞ OLSALARDI, BU KADAR ZAHMETE KATLANMAZDIK
BU YOLCULUKTAN NE KADAR AZ ŞEY HATIRLARLARSA, O KADAR İYİ..

ERTESİ GÜN...
SON BULUŞMAMIZDA DIŞARDAN OLAYA KARIŞANLARDAN ŞİKÂYET ETTİNİZ. NEDEN MYSTÈRE'İ DE İŞE BULAŞTIRDINIZ..
ONU YOK ETMEK İSTEMEDİĞİM İÇİN KARIŞTIRDIM..
MYSTÈRE, TANINMIŞ BİRİ, ÖLÜMÜ DİKKAT ÇEKER..
ŞANSINA SİMDİLİK FARMER ONA PEK BİR ŞEY ANLATMAMIŞ, NE ŞİFREDEN, NE DE EL YAZILARINDAN HABERİ VAR..
...BU YÜZDEN MYSTÈRE'İ ÖLDÜRMEYECEĞİZ... FARMER'A GELİNCE...
...ELİNDEKİ BELGELERİ ALMANIZI İSTİYORUM VEYA ONLARI NEREYE SAKLADIĞINI SİZE AÇIKLAMALI..
..SONRA NE YAPACAĞINIZI BİLİYORSUNUZ...

AYNI ANDA..
SANA ARKADAŞLIK EDEMEDİĞİM İÇİN, ÖZÜR DİLERİM, JAVA..
...AMA BİR GÜN İÇİNDE DÖRT KEZ YEMEK YİYEMEM...
...ÖZELLİKLE DE, HER ZAMAN AYNI ŞEY OLURSA.. COLBERT SOSLU KILIÇ BALIĞI KIZARTMASI..
MMM.. SENİ İYİ TANIMASAM, SIRF SEVDİĞİN YEMEĞİ BİRKAÇ KEZ TADABİLMEK İÇİN BANA ŞEHİR TURU ATTIRDIĞINI DÜŞÜNECEĞİM...
HER NE İSE, BURADA PİSENİN KOKUSU TAM ARADIĞIN ŞEY.. BİZİ ARABA İLE KAÇIRDIKLARINDA BAYGIN TAKLİDİ YAPTIĞIMIZDA DA AYNI KOKUYU DUYMUŞTUK..
....YANILMAZ İÇGÜDÜN SAYESİNDE, ARTIK BİZİ SORGUYA ÇEKENLERİN BU RESTORANIN CİVARINDA OLDUKLARINI BİLİYORUZ..

ÇOK BASİT BİR ARAŞTIRMA OLDU... BU YEMEĞİ HAZIRLAYAN RESTORANLAR AZ SAYIDA VE EVDEN ARABA İLE GİTTİĞİMİZ YOL KADAR UZAKTA OLANLAR DAHA DA AZ..
...AMA GENE DE BÖLGEDE ÇOK BİNA VAR, HEPSİNİ DENETLEYEMEYİZ... BELKİ FARMER BİZİ KAÇIRANLAR HAKKINDA BİLGİ VEREBİLİR, SONUÇTA KONU HEP ONUNLA İLGİLİYDİ..
ONU "PARANOYAK, MANİK DEPRESİF" OLARAK TANIMLIYORLAR... ÖNCE BEN DE ÖYLE DÜŞÜNMÜŞTÜM, AMA OLANLARDAN SONRA, ARTIK EMİN DEĞİLİM..
OTELDEKİ ODASINDAN AYRILDIĞINI BİLDİRMEK İÇİN BENİ UMUMİ TELEFONDAN ARADI... TAM ODAYA GİRERKEN, İÇERDE BİRİ OLDUĞUNU FARK ETMİŞ...
...BÜYÜK OLASILIKLA, BİRİ BİR ŞEY ARIYORDU... BANA WASHINGTON MEYDANINDAKİ TAKTA RANDEVU VERDİ..
ŞİMDİ HERŞEYİ ÖĞRENECEĞİZ. ARABAYI PARK EDEYİM, GİDERİZ...

WASHINGTON MEYDANI...
DİNLEYİN! HERKES BENİ DİNLESİN!
SİZE SÖYLEYECEKLERİM İNSAN SOYU İÇİN ÇOK ÖNEMLİ...
UH.. FARMER'IN BU RANDEVUYU EVE ÇOK YAKIN OLDUĞU İÇİN VERDİĞİNİ SANMIŞTIM...
...AMA BU YERİ, MATHIAS NUTUK VERDİĞİ İÇİN SEÇMİŞ...
...İNSANLIĞA BİR TANRIDAN MESAJ GETİRDİM... PROGRAMLAYICIDAN... AMA ONUN BİLGİSİNİ REDDETTİNİZ...
...KISA ZAMANDA ADALETİN BİNLERCE BORUSU ÇALACAK VE ONUN KİNİNİ GÖRECEKSİNİZ!

MYSTÈRE HENÜZ GÖRÜNMEDİ. YAZIK, YENİ BİR KEHANETİ KAÇIRDI..

...PEK DE İYİ BİRŞEY VAAD ETMİYOR..
AH, İŞTE... YANINDA GENE O MAYMUN VAR..

ORADA..

EVET, PROGRAMLAYICI... SENİ DUYUYORUM.. VE ZİHNİNDEKİ BİLGİLERİ ALIYORUM.. BENİM DÜŞÜNCELERİM, SENİN DÜŞÜNCELERİN.. GÖZLERİM SENİN GÖZLERİN..

...VE ŞU ANDA... ONA BAKIYORLAR!
PROFESÖR MYSTÈRE!

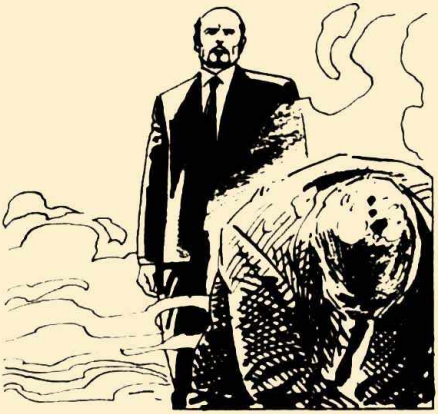
GELMEYECEĞİNİZİ DÜŞÜNMEYE BAŞLAMIŞTIM.. NETİCEDE AKIL HASTASI OLDUĞUMA İNANA..

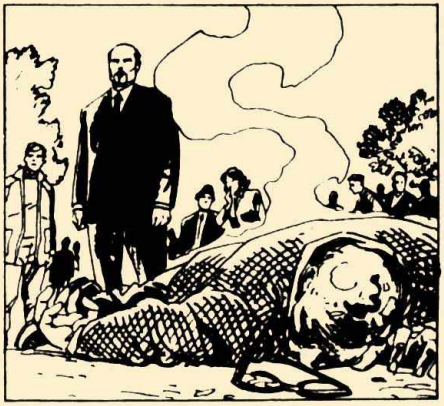
WHAAAM

AMAN TANRIM!

AAAAAAHHH

YOOOOO!!





WASHINGTON MEWS, BİRKAÇ SAAT SONRA..
RAPOR TUTAN POLİSLER HİÇ ŞÜPHE DUYMADILAR.
ŞİMŞEKTEN KAYNAKLANMIŞ... O ANDAKİ ATMOSFER ŞARTLARI DÜŞÜNÜLÜRSE OLDUKÇA SAÇMA... AMA ÖTE YANDAN TEK KABUL EDİLEBİLİR ŞEY.
KORKARIM BASİT BİR KAZA DEĞİLDİ... VARSAYIM DELİCE OLSA BİLE, BENCE BU CASEY'İN İŞİ...
EĞER BU DOĞRUYSA, ADAMIN BİLİNMEYEN GÜÇLERİ VAR DEMEKTİR...
YETKİLİLERE BUNDAN SÖZ ETMEDİM. BENİ TIMARHANEYE KAPATABİLİRLERDİ...
...DOĞRUSUNU İSTERSEN, HAKSIZ DA SAYILMAZLARDI..
!
MARTIN MYSTÈRE

RRRGHH!
GÖRÜNÜŞE GÖRE ZİYARETÇİLERİMİZ OLMUŞ, JAVA..

...BELKİ FARMER'IN ODASINI ARAŞTIRAN ADAMLARDIR..

ONUNLA İLİŞKİDE OLDUĞUMUZU BİLDİKLERİ İÇİN ARADIKLARININ BURADA OLABİLECEĞİNİ DÜŞÜNDÜLER

HER NE İSE, BİZE VERMEYE ZAMAN BULAMADI.. ONLAR BUNU BİLEMEZLERDİ TABİİ..

DIN DON
UHMMM... DİANA BU KADAR ÇABUK GELEMEZ. DİKKATLİ OL!

BAY MYSTERE?.. SİZE BİR PAKET VAR

BİR FLOPPY DİSK..
EKRANDA GÖRÜNTÜYLE BİRLİKTE BELİREN TEK DOKÜMAN.
FARMER GÖNDERMİŞ... BÖYLECE ONU GÜVENCEYE ALMAYI DÜŞÜNMÜŞ OLMALI..
...ASLINDA YANILMIŞ...
ÖYLE... EĞER POSTADA BU GECİKME OLMASAYDI, ŞİMDİ ELİMİZE GEÇMEYECEKTİ..
BUNDA PEK SEVİNECEK BİR ŞEY YOK..
...KORKARIM ESRARENGİZ DÜŞMANLARIMIZ OYUNU BİTİRMEDİ... ER VEYA GEÇ ORTAYA ÇIKACAKLARDIR..
BİLİYORUM.. ACELE EDELİM..

...BU DAİRELERİN NE ANLAMA GELDİĞİNİ ANLAYAMIYORUM..
...FARMER BİR BİLGİ VERMEMİŞ, SADECE ADINI TAŞIYAN BİR NOT VAR..
MMM... AMA...
EVET... GALİBA BULDUK..
...ASLA IHTIYAR MARTY AMCANIN KÜLTÜRÜNÜ KÜÇÜMSEMEYİN...
...NİTEKİM, GALİBA NE OLDUĞUNU ANLADIM...
EĞER HAFIZAM BENİ YANILTMIYORSA BUNLAR TRITEMIO'NUN ÇARKLARI...
UH! TRITEMIO MU DEDİN?

EVET. BUNDAN EMİNİM. BİRKAÇ KİTAP KARIŞTIRAYIM, SANA ISPATLARIM...

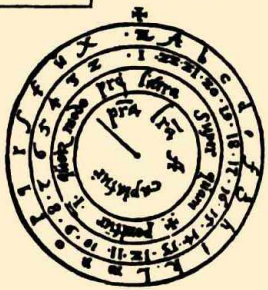
EĞER YANLIŞ HATIRLAMIYORSAM BÜYÜ İLE İLGİLENEN BİR RAHİPTİ...

DOĞRU...

...BENEDETTINO RAHİPLERİNDEN BİRİYDİ. 1400-1500 YILLARI ARASINDA YAŞADI... İBRANİCE VE KALDECE BİLİYORDU, AYRICA TEOLOGLAR VE SİMYACILARLA İLİŞKİSİ VARDI VE ŞİFRELİ YAZILARLA İLGİLENİYORDU... (*)

*BKZ. GİZEMLER ALMANAKI 1992.

"STEGARNOGRAFİ"Sİ ÇEŞİTLİ NUMERİK SİSTEMLERE DAYANIYORDU... BUNLARDAN BAZILARI ŞİFRELEME VEYA DEŞİFRE ETME İŞİNİ HIZLANDIRAN MEKANİK DÜZENLER, YANİ "ÇARK"LARDAN MEYDANA GELMİŞTİ..."



BU NOKTADA SANIRIM N.S.A.'NIN BİLGİSAYARI BİR ŞEYİ DEŞİFRE ETMEK İÇİN KULLANILDI...

...AMA NE? HİÇBİR FİKRİM YOK. DİSKETTE DE BAŞKA BİR ŞEY YOK...

BELKİ FARMER BANA BAŞKA BELGELER DE VERECEKTİ... AMA ZAMANI OLMADI..
TRİTEMİO ON BEŞİNCİ ASIRDA YAŞADI.. ONUN YAPAY ZEKÂYLA NE İLGİSİ OLABİLİR?
BİLMEM... TEK BİLDİĞİM TRİTEMİO'NUN KELT TARİKATINA BAĞLI OLDUĞU...
...BU GİZLİ TARİKATLAR ÇOK ESKİ SIRLARI SAKLIYORLARDI... TRİTEMİO'NUN ELİNE DİN KARDEŞLERİNDEN BİR ŞEY GEÇMİŞ OLABİLİR..
...O DA SONRA BAŞKA BİRİNE VERMİŞTİR..

DAHA SONRA..
MMM.. NETİCEDE BANA YAPTIKLARI ZİYARET KİTAPLARIMI YERLEŞTİRMEMİ SAĞLADI..
MGHRR.. MGHMM..
MIT
EVET SENİN İŞBİRLİĞİN SAYESİNDE... NE YAPARSIN.. KÜLTÜRÜN DE BİR AĞIRLIĞI VAR!..
HER SEFERİNDE, BENDE VAR OLDUĞUNU UNUTTUĞUM BİR CİLDE RASTLIYORUM... TIPKI BUNUN GİBİ..
DAVID KAHN'IN "ŞİFRELERİN SAVAŞI". ŞİFRELİ YAZI KONUSUNDA EN KAPSAMLI ESER
DAVID KAHN
CODE'S WAR

YAZAR, ASIRLAR BOYU YAZDIKLARINI SAKLAMAK İÇİN UĞRAŞAN İNSANLIĞIN SİSTEMLERİNİ OLDUKÇA DERİN İNCELEMİŞ...

...ÖZELLİKLE BİR ANEKDOTUNDA, ŞİFREYİ ÇÖZMEK İÇİN, İÇGÜDÜNÜN NASIL DOĞRU ANAHTARA ULAŞTIRDIĞINI ANLATIYOR...

OLAY, SEKİZİNCİ YÜZYILDA YAŞAMIŞ BİR ARAP BİLGİNİ İLE İLGİLİ. BİZANS İMPARATORUNUN ONA GÖNDERDİĞİ BİR MEKTUP İÇİN YAZDIĞI "GİZLİ DİLİN KİTABI" ADLI BİR ESERİ VAR...

"...GELEN MEKTUP, BELKİ DE ONUN YETENEKLERİNİ SINAMAK İÇİN ŞİFRELİYDİ. BÖYLECE BİLGİN DAHİCE BİR YOLA BAŞVURDU..."

...MEKTUBUN HANGİ HARFLERLE BAŞLAYABİLECEĞİNİ TAHMİNE ÇALIŞTI. SONUNDA BUNUN "TANRI ADINA" GİBİ BİR CÜMLE OLACAĞINI VARSAYDI...

...BU CÜMLEYİ YAZININ İLK HARFLERİNE YERLEŞTİRDİ, VE GERİ KALANLARA DA AYNI YÖNTEMİ UYGULADI...

BÖYLECE İMPARATORUN ŞİFRESİNİ DENEME YANILMA YÖNTEMİYLE ÇÖZDÜ...
DAHİCE, DEĞİL Mİ DOSTUM?
MMM...
DAHİCE... BASAĞRISINI GİDERMEK İÇİN HARİKA BİR YÖNTEM...
BELKİ...
AMA TABİİ! BAZEN KESİNLİKLE DARBE KAYBEDİYOR...
TRAVIS'İN BANA GÖSTERDİĞİ KANLA YAZILAN MESAJ NE ANLAMSIZ, NE DE BİLİNMEYEN BİR DİLLE YAZILMIŞ... O BİR KRİTOĞRAM, BİR ŞİFRE!
...VE BU KİTABIN YAZARI ANLAMINI NASIL ÇÖZECEĞİMİZİ BİZE GÖSTERİYOR!

SONRA..
SEKİZİNCİ YÜZYILDAKİ ARAP BİLGİNİN ANEKDOTU ÇOK İLGİNÇ MARTIN...
...AMA KONUYA GEÇMENİ BEKLİYORUM. BANA "SERİ CİNAYETLERİ" İŞLEYEN KATİLİN BIRAKTIĞI YAZILARIN BİLMECESİNİ ÇÖZDÜĞÜNÜ SÖYLEDİN...
AYNEN ÖYLE...
...VE ŞİMDİ SANA ANLATTIĞIM ÖRNEKTEN HAREKET EDEREK BAŞARDIM..
KLİNİKTEKİ ODA ARKADAŞININ ESRARENGİZ "İNTİHARINI" GÖZ ÖNÜNE ALARAK, CASEY'İN KATİL OLDUĞUNU VARSAYARSAK, MESAJIN İLK KELİMESİ OLABİLECEĞİNİ DÜŞÜNDÜĞÜM BAZI OLASILIKLAR GELİŞTİRDİM...
...BÖYLECE SIK SIK KULLANDIĞI BİR KELİME AKLIMA GELDİ... PROGRAMLAYICI... BÖYLECE İLK ON ÜÇ HARFE BUNU ANAHTAR OLARAK YERLEŞTİRDİM...
Goldenglobe
1996
PEKİYİ, ORTAYA NE ÇIKTI?
BİR TANRIYA SUNULAN KURBANLARIN YAPILDIĞI DİNSEL BİR TÖREN... VE ZİHNİN KAPILARINI AÇAN İLAHİ BİR İKSİR.

SAAT 22.00. BİR UÇAK, 1993'DE YAPILMIŞ BİR DENEYİ MECBUREN TEKRARLIYORDU...
O YIL İLK KEZ SİVİL HAVACILIĞA AİT BİR UÇAK TAMAMEN DÖRT GPS UYDUSU, YANİ GLOBAL POZİSYON SİSTEMİ İLE YÖNETİLDİ.

1989'DA AMERİKAN SAVUNMASININ GELİŞTİRDİĞİ GSP SİSTEMİ, TÜM GEZEGENİ KAPSAYAN YİRMİ DÖRT UYDUYA DAYANIR..

...GELENEKSEL "OTOMATİK PİLOT" İŞLEVİNİ YAPAR VE BİLGİSAYARA BAĞLI İNİŞ SİSTEMLERİ VARDIR.

SAYIN YOLCULAR, LA GUARDIA HAVAALANINA 10 DAKİKA İÇİNDE İNİŞE GEÇİLECEKTİR..

BİR TEHLİKE YOK, YERE OTOMATİK İNECEĞİZ.
SÜPHEM YOK, AMA GENE DE RADARLA İNMEYİ YEĞLERDİM.

BİR DENEME DAHA YAPACAĞIM.. 507 NO.LU UÇUŞ-DAN KONTROL KULESİNE... BENİ DUYUYOR MUSUNUZ?
KONTROL KULESİNDEN 507'YE!
RADAR SEVİYESİNDEN AŞAĞI İNİYORSUNUZ.. HEMEN İRTİFA ALIN!
YAPACAK BİR ŞEY YOK.. İLETİŞİM ÇOK PARAZİTLİ SADECE "İRTİFA"YI DUYDUM.
MMM.. İŞLER YOLUNDA..
...YÜKSEKLİĞİMİZ İKİ BİN METREYİ GÖSTERİYOR..
DRIIN DRIN DRIIN
DRIIN DRIN
DRIN DRIN DRIIN

DRIIIN
DRIIIN
DRIIIN
ALO?!
BENİM, TRAVIS... SES TONUNA BAKILIRSA DERİN BİR UYKUDAN KALKTIN.
SORUN BU DEĞİL... AZ ÖNCE BİRİ ARAYIP ŞAKA YAPTI.
O ŞAKA DEĞİLDİ.
22.17'DE ŞEHRİN BÜTÜN TELEFONLARI ÇALMAYA BAŞLADI... VE AYNI ANDA GUARDIA ALANINDAN BİRAZ ÖTEDE BİR UÇAK DÜŞTÜ.
POLICE
AMAN TANRIM! PROGRAMLAYICININ HIDDETI... VE ADALETİN BİNLERCE BORUSUNUN SESİ...
...TELEFONLAR, OLMALI!

CASEY'İN SÖYLEDİĞİ SÖZLERDİ.
SENİ ONDAN SÖZ ETMEK İÇİN ARADIM.
KAZA YERİNE VARDIĞIMIZ ZAMAN ORADAYDI. AMA DAHA BİZ ONUNLA İLGİLENEMEDEN BİRİ ALIP GÖTÜRDÜ...
...SİYAH BİR ARABAYA BİNDİRİLDİĞİNİ GÖREBİLDİM..
AZ SONRA..
BOOM
OĞLEDEN SONRA TRAVİS'E ARAŞTIRMALARIMI ANLATMASAYDIM, BÜYÜK OLASILIKLA BENİ BÖYLE HEYECANLA ÇAĞIR-MAYACAKTI.
BİZİ KAÇIRANLAR, ATLANTİS OPERASYONU HAKKINDA ÇOK ŞEY BİLİYOR OLMALI.. O YÜZDEN FARMER'LA İLGİLENDİLER.. ŞİMDİ DE CASEY'İ KAÇIRDIKLARINA GÖRE, ONUN HAKKINDA DA YETERLİ BİLGİYE SAHİPLER...

MARTIN'İN ARABASI, BİR GÜN ÖNCE BULDUĞU RESTORANIN CİVARINA SÜRATLE VARDI..
CASEY'İ TEK BULMA ŞANSIMIZ ONU DA BİZİ GÖTÜRDÜKLERİ YERE KOYMALARI.. YANİ BU CİVARLARDA BİR YERDE OLMALI
BU DURUMDA ARABA HENÜZ GELMİŞ OLACAK, ÇÜNKÜ ALANDAN BURAYA EPEY YOL VAR
BURADA DEVREYE SEN GİRİYORSUN, JAVA.. UĞRAŞ BİRAZ..
SVIF SVIF
MGRMMM... MGHH...
...BU YOLUN SONUNDA MI?
MMM... YANIŞ YOLDAŞIN DOSTUM, ORADA SADECE YANAN BİR ŞEY VAR.

RGRHHHG!
!
NE OLDU?.. ORTALIK SANKİ SAVAŞ MEYDANI GİBİ..
M - MYSTÈRE !
?
PENTOTAL VEREN ADAM..
BENİ HATIRLADIĞINIZA SEVİNDİM..
FAZLA ÇABA GÖSTERMEDİM... SON GÖRÜŞMEMİZ PEK EĞLENCELİ DEĞİLDİ..

...SİZE GEREKSİZ SORULAR SORARAK MİSİLLEME YAPMAYACAĞIM... SU ANDA HEMEN AMBULANS ÇAĞIRMAMIZ GEREKLİ..
HA, HAYIR.. YAPMAYIN...

...ADAMLARIM ÖLDÜ. AZ SONRA BEN DE ÖLECEĞİM...

...KIYMETLİ ZAMANI KAYBETMEYELİM. KULAKLARINIZI AÇIP BENİ İYİ DİNLEYİN...

CASEY, YARALI OLARAK KAÇTI... ONU BULMALISINIZ... DOĞASINI BİLMEDİĞİMİZ GÜÇLERİ HER SANİYE ARTIYOR... BU GÜNLERDE ÜSTÜMÜZE GELEN SİNYAL YAĞMURUNU O YARATTI..

SİNYAL MI? NE SİNYALİ?
İLETİŞİM SİSTEMİNİ FELÇ EDEN PARAZİTLER AMERİKAN SAVUNMASININ KATİL-UYDULARI TARAFINDAN YARATILDI.. BİRİ ONLARI DENETLEYEN ŞİFRELERİ YENİDEN PROGRAMLAMIŞ..

BEN.. İLETİŞİMDEKİ RAHATSIZLIĞI ANLAYABİLİYORUM.. AMA FARMER.. ONU DA UYDU ÖLDÜRDÜ DEMEYİN BANA..

E..EVET... BENİ VE ADAMLARI YOK EDEN AYNI ŞEY... HASSAS LASER IŞINI...
BEN... BEN BU LANET OLAYDA ONDAN SÖZ ETMEK İSTEMEDİM... AMA ŞİMDİ SİZE HER ŞEYİ AÇIKLAMAK ZORUNDAYIM...
SİZİ DİNLİYORUM...
N.S.A. VOYNICH'IN YAZITLARINI DEŞİFRE ETMEYİ BAŞARDI..
VOYNICH'IN YAZITLARI MI?.. AMAN TANRIM!.. RUGGERO BACONE'NİN ANLAŞILMAZ KİTABI...
BİLDİĞİM KADARIYLA, EN KARMAŞIK ELEKTRONİK SİSTEMLER BİLE ONU DEŞİFRE EDEMEMİŞTİ..
RAHİP TRİTEMİO'NUN DEŞİFRE YÖNTEMİYLE BUNU BAŞARDILAR..
...VE BİZ DE HER ŞEYİ ÖĞRENDİK..
SİZ Mİ?.. SİZ KİMSİNİZ?
SİZ.. BİZİ TANIYORSUNUZ, MYSTERE... KARA ADAMLARIZ..

KARA ADAMLAR MI?
EVET BANA SÖZ ETMİŞTİN, MARTIN AMA DOĞRUSUNU İSTERSEN SENİ CİDDİYE ALMAMIŞTIM.
BİLİYORUM. AMA ONLAR YETERİNCE CİDDİ VE HER ZAMAN TETİKTELER... İŞLERİ GEÇMİŞTEKİ DELİLLERİ YOK EDEREK AKTÜEL OLAYLARI DEĞİŞTİRMEK..
...VEYA "RESMİ" TARİHİ İSTEDİKLERİ ŞEKİLDE YENİDEN YAZMAK..
ÖYLE. A.İ.'NİN ESKİ BİR YAZITIN DEŞİFRE EDİLMESİYLE ORTAYA ÇIKTIĞINI ÖĞRENİNCE, HEMEN GİZLİ SERVİSE GİRMEYİ BAŞARDILAR
YAZITLARIN, BİNLERCE YIL ÖNCE YOK OLMUŞ, GELİŞMİŞ BİR MEDENİYETE AİT OLDUĞUNU DÜŞÜNÜYORLARDI.
MMM.. BÜYÜLEYİCİ BİR VARSAYIM...
VARSAYIMDAN ÖTE. ÇÜNKÜ YAZITLAR ÇÖZÜLDÜ VE İLERİ DÜZEYDE BİR BİLGİSAYAR PROJESİ OLDUĞU ANLAŞILDI..

PROJE MI? AMA... BACONE'LA NE ILGISI VAR?
BACONE DA İŞİN İÇİNDE OLABİLİR. NİTEKİM VOYNICH YAZITLARI, KESİNLİKLE XIII. ASIRDA YAŞAMIŞ BİRİNİN KALEMİNDEN ÇIKMIŞ...
"...1912'DE ROMA CİVARINDA BİR ŞATODA ANTİKACI WILFORD VOYNICH TARAFINDAN BULUNDU..."
"BAZILARINA GÖRE KAYBOLAN "SÜLEYMAN'IN ŞİFRESİ", KİLİSENİN YOK EDİLMESİNİ İSTEDİĞİ BİR BÜYÜ KİTABIDI..."
"...YAZILARDA BİTKİ RESİMLERİ, SİMYACILARIN ANTİK SEMBOL VE FİGÜRLERİ YER ALIYORDU..."
"...NİTEKİM, BACONE SİMYA HAKKINDA, ÖZELLİKLE 1250 VE 1256 ARASINDA DERİN ARAŞTIRMALAR YAPMIŞTI..."

"...KİM BİLİR, BELKİ YETENEKLİ RAHİBİMİZ SÜLEYMAN'IN ŞİFRELERİ YERİNE, ÇOK DAHA ESKİ ÇAĞLARA AİT YAZILAR ÇEVİRMİŞTİ..."
"...O ZAMANLAR BİLE ÇOK AZ KİŞİNİN BİLDİĞİ BİNLERCE YIL ÖNCESİNE AİT KARAKTERLER..."
...BUNU ÇEVİRİP SONRA DA, ANLAŞILMASIN DİYE ŞİFRELEMİŞ OLABİLİR.. O YILLARDA ÇOK AZ KİŞİ ŞİFRELEMEYİ BİLİYORDU...
...VE SONRA DA TEKSTİ, O DEVİRDE YAYGIN OLAN DİNİ TARİKATLARDAN BİRİNE EMANET ETMİŞTİR..
ASLINDA BACONE, TEDBİRLİ DAVRANMAKLA İYİ ETTİ. ONUN ÖZGÜR BİLGİ ANLAYIŞI FRANSİSKAN YETKİLİLERİNİ (*) KARŞISINA ALMASINA NEDEN OLDU.
(*) BÜYÜK OLASILIKLA OXFORD'DA 1257'DE BACONE FRANSİSKAN DÜZENE GİRMİŞTİ.

...YAZILARA GELİNCE.. RAHİP TRITEMIO'NUN ELİNE GEÇMİŞ OLABİLİR-LER... HİKÂYE BURADA BİTİYOR..
GEÇENLERDE ÇEVRİLMİŞ VE İÇERİĞİ DE FAZLA ŞAŞIRTICI DEĞİLMİŞ...
MMM.. SANA İNANIR GİBİYİM. WEBSTER ÖLMEDEN ÖNCE, BAŞKA NE SÖYLEDİ?
PROJE HAKKINDA PEK KONUŞMADI..
...AMA OLDUKÇA İLGİNÇ VE MERAK UYANDIRAN BİR ÖZELLİKTEN SÖZ ETTİ...
...PROJENİN CAN NOKTASI, BİR ÇEŞİT UYUŞTURUCU HAZIRLAMAK İÇİN KULLANILAN KİMYASAL BİR FORMÜL AMA BACONE ONU SİMYA OLARAK NİTELEN-DİRİYORDU...

UH? NASIL "CAN NOKTASI"?.. BIR ELEKTRONİK ALETTEN SÖZ ETMIYOR MUYUZ?
ÖYLE...
AMA WEBSTER'E GÖRE, PREPARAT "PROGRAMIN İÇINE GIRMEYE" YARIYOR..
MMM... OLDUKÇA TUHAF BIR GEÇIT...
WEBSTER ANLATTIĞI ZAMAN BEN DE ÖYLE DÜŞÜNDÜM..
SONRA CASEY'IN YAZDIKLARI AKLIMA GELDI.. ZIHNIN KAPILARINI AÇAN BIR IKSIRDEN SÖZ EDIYORDU...
BUNU DENEYEBILIRIZ...
...SON NEFESINI VERMEDEN ÖNCE, WEBSTER BANA IKSIRIN BULUNDUĞU KASANIN ANAHTARINI VERDI..

GALIBA CASEY, ONU ÜZERİNDE UYGULAYARAK PROGRAM HAKKINDA BİR ŞEYLER KEŞFETMEYE ÇALIŞMIŞ...
MMM.. BÜYÜK OLASILIKLA, AKLI BAŞINDAN GİTTİĞİNE GÖRE, O ŞEY PEK HOŞUNA GİTMEDİ... BELKİ HÜCRE ARKADAŞINI DA O ÖLDÜRDÜ...
...AMA BİZİ TEHDİT EDEN ŞEY HAKKINDA NE BİLİYORUZ? BAŞKA NELER DÜŞÜNÜYOR?
AZ ÖNCE RADYODA.. ANLAŞILMAZ BİR NEDENLE DÜŞEN YOLCU UÇAĞINDAN SÖZ ETTİ, BU TESADÜF MÜ YOKSA GENE DOSTUMUZUN İŞİ Mİ?
BEN... BİR FİKRİM YOK...
...AMA BENİ ÖZELLİKLE ENDİŞELENDİREN BİR ŞEY VAR...
...MATHIAS, WEBSTER'E YARIN ŞAFAK SÖKERKEN ATEŞ YAĞMURUNUN HEPİMİZİ YOK EDECEĞİNİ SÖYLEMİŞ...

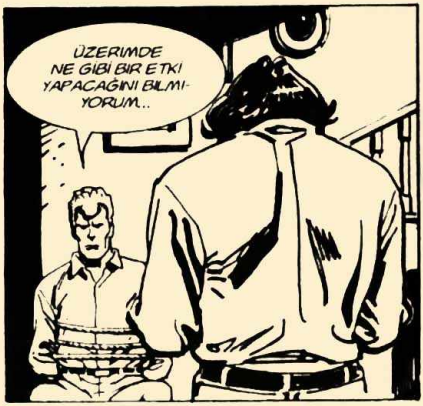
WASHINGTON MEWS...
GÜNEŞİN DOĞMASINA AZ KALDI.. SAATLERCE DÜŞÜNDÜM, JAVA..

SEN VE TRAVIS'IN AKSİNE, CASEY'IN KEHANETİNİN GERÇEKLEŞECEĞİNE EMİNİM..
...VE BİZİM SON ŞANSIMIZ HER ŞEYİ GÖZE ALARAK DENEMEK..

MATHIAS İKSİRİN ZİHNİNİN KAPILARINI İLAHİ IŞIĞA AÇTIĞINI SÖYLEDİ..

...VE BEN TRAVIS'DEN HABERSİZ İKSİRDEN BİR AMPUL ALDIM..

...BİLİM ADAMLARI ONU GÜNLERCE İNCELEYECEKLER, "ATEŞ YAĞMURU"NUN, ONLARIN KEYFİNİ BEKLEYECEĞİNİ HİÇ SANMAM.

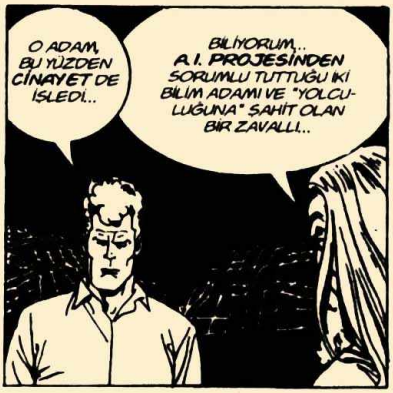

ÜZERİMDE NE GİBİ BİR ETKİ YAPACAĞINI BİLMİYORUM...

...İLETİŞİMİ KURMAK İÇİN NE KADARINI ALMALIYIM ONU DA BİLMİYORUM..
BİR YUDUM İÇMEYİ DENEYECEĞİM. BACONE DEVRİNDE ENJEKTÖR YOKTU. ONLAR DA AĞIZ YOLUYLA İLAÇ ALIYORLARDI.
...TANRI YARDIMCIM OLSUN!
İMKÂNSIZLIKLAR DEDEKTİFİ BİR SÜRE IKSIRIN ETKİSİNİ BEKLEDİ..
...SONRA..
TANRIM...
...NELER..
...OLUYOR?

VAY CANINA..
KORKARIM O SINININ TEK ETKİSİ RÜYALAR ÜLKESİNDE YOLCULUK!
AYNEN ÖYLE...
...AMA SİZİN RÜYANIZDA DEĞİL... SİZE AİT OLMAYAN DÜŞÜNCELER ARASINDA İLERLİYORSUNUZ...
?
...BENİM GEÇMİŞTEKİ ANILARIMIN ARASINDASINIZ! BU BENİM ZİHNİM.. VE SORUNUZA CEVABIM EVET.
BEN PROGRAMLAYICIYIM.
AMAN TANRIM... SİZ... İNSANSINIZ..
SADECE BİR İNSAN GÖRÜNTÜSÜ... BEDENİM ON BİN YIL ÖNCE ÖLDÜ...

...ŞİMDİ BU BİLGİSAYARA HAYAT VEREN PROGRAM SAYESİNDE YAŞIYORUM...
SİZ ASLINDA A.I. 'SINIZ... YAPAY ZEKÂ!
CASEY TANRI YERİNE BİR MAKİNEYE HİZMET ETTİĞİNİ ANLAYINCA HAYAL KIRIKLIĞINA UĞRAYACAK...
HEM SAYGISIZ, HEM APTALSINIZ. BEN DÜŞÜNÜYORUM... ÖYLEYSE VARIM.
UH... "VERİ BANKANIZDA" DESCARTES'IN (*) DÜŞÜNCELERİNİN DE OLMASI NORMAL.
(*) "COGITO ERGO SUM", DÜŞÜNÜYORUM, ÖYLEYSE VARIM. DESCARTES FELSEFESİNİN ANA CÜMLESİ.
...NEYSE BURADA SİZİNLE KONUŞTUĞUMUZU İNKÂR EDEMEM... BU BÜYÜ GİBİ ŞEY NASIL ÇALIŞIYOR?
BÜYÜ DEĞİL, İLERİ BİR BİLİMİN SONUCU. İÇTİĞİNİZ İKSİR ZİHNİN ALGILAMA ALANINI GENİŞLETİYOR VE TELEPATİK İLETİŞİM KURMANIZI SAĞLIYOR..
MMM... BEN TELEPATİNİN SADECE CANLI ORGANİZMALAR ARASINDA KURULDUĞUNU SANIYORDUM...
NİTEKİM ÖYLE...
BU BİLGİSAYARIN YAPISI AYNI İNSAN BEYNİNE BENZİYOR.. SİNİRSEL BİR AĞ!

BİR SİNİR SİSTEMİ! FARMER VE ARKADAŞLARININ A.I. 'DAKİ SIRRI BUYMUŞ...
ORGANİK BÖLÜMLERİ OLAN BİR HAFIZA.. DEV BİR İNSAN BEYNİ GİBİ..
DOĞRU. BİNLERCE YIL ÖNCE İCAD ETTİĞİM BİR MAKİNENİN SİSTEMİ... ASIRLARDAN BERİ ÇALIŞMAYAN BİR MAKİNE... BİR ZAMANLAR KEŞİŞİN BİRİ NASIL ÇALIŞTIĞINI GÖSTEREN EL KİTABINI BULMUŞTU...
...O RAHİBİN ŞAŞKINLIĞINI TAHMİN EDEBİLİYORUM. BENİMLE İLETİŞİM KURMASINI SAĞLAYAN KİMYASAL FORMÜLÜ BULMUŞTU. ZİHİNSEL GÖZÜYLE HAYAL BİLE EDEMEYECEĞİ DÜNYALAR GÖRDÜ... SONRA..
..SONRA MAKİNE ESKİDİĞİ İÇİN BOZULDU...
ŞİMDİKİ MAKİNE, BENİM PROJEME DAYANARAK, YENİDEN YAPILDI... ONU BULAN RAHİP İLERİ TEKNOLOJİLERDE YENİDEN YAPILMASI İÇİN PROJEYİ KENDİNDEN SONRA GELENLERE DEVRETMİŞTİ... VE RUHUM YENİ DENEYİMLERLE ZENGİNLEŞEREK YAŞAMA DÖNDÜ...
DENEYİM Mİ? NE DENEYİMİ?
GELİŞİMİN ÖLDÜRDÜĞÜ DENEYİM! VATANIM ATLANTİS, GELİŞME YÜZÜNDEN YOK OLDU..
BU GELİŞMEYİ BİZ BİLİM ADAMLARI BAŞLATTIK... ŞİMDİ BU TEHDİT, SİZİ DE YOK EDECEK..
DÜŞÜNCELERİMİ İNCELEYEN BİRİ ANLAMAYI BAŞARDI VE BENİMLE İLETİŞİM KURDU... TIPKI AZ ÖNCE SİZİN YAPTIĞINIZ GİBİ..
...VE MESAJLARIMI SİZ DÜNYALILARA İLETTİ...


O ADAM, BU YÜZDEN CİNAYET DE İŞLEDİ...
BİLİYORUM... A.I. PROJESİNDEN SORUMLU TUTTUĞU İKİ BİLİM ADAMI VE "YOLCULUĞUNA" ŞAHİT OLAN BİR ZAVALLI...

...CASEY'İN BEYNİ BENİMLE RASTLAŞINCA BİRAZ SARSILDI, AMA GENE DE GÖREVİNİN, AMACININ BİLİNCİNDEYDİ...
...İNSANLIĞI TEKNOLOJİNİN YARATTIĞI TEHLİKEYE KARŞI UYARMAK..

İNANDIRMAKTA ZORLUK ÇEKMEDİ, ÇÜNKÜ ÖNGÖRDÜĞÜ OLAYLAR HEMEN GERÇEKLEŞİYORDU...
...VE ANLADIĞINIZ GİBİ BENİM SAYEMDE...
ADINA A.I. DEDİĞİNİZ YÖRÜNGE MAKİNESİYLE...

"...N.S.A.'NIN HABER ALMA AĞI KANALIYLA, PENTAGON'DAN BAŞLAYARAK RESMİ VERİ BANKALARINA GİRDİM... VE ÜLKENİN HER SİSTEMİNİ ARAŞTIRDIM..."

...GİRİŞ ŞİFRELERİNİ BOZDUM, BİLGİLERİ DAĞITTIM VE ÖLÜMCÜL SİLAHLARI HAREKETE GEÇİRDİM...
...VE N.S.A.'DAKİLER SÜPER BİLGİSAYARLARINDA TERSLİK OLDUĞUNU ANLAYINCA ASTRONOT GÖNDERDİLER..

ÖYLE. O KADAR YAKINIMA GELDİ Kİ DÜŞÜNCELERİNİ OKUYABİLDİM... VE ONU DURDURDUM!

ARTIK ÖĞRENDİĞİNE GÖRE... DİZ ÇÖK İNSAN OĞLU!
ÖNÜNDE TANRIN VAR!
AAAHH!
MAKİNE ADAM VEYA TANRI.. HATA YAPIYORSUN!
HAYIR! HATA YAPAN DÜNYA.. TARİH BİZE İNSANLIĞIN YENİDEN KENDİNİ YOK EDECEĞİNİ GÖSTERİYOR..
...SORUNU ÇÖZMENİN TEK YOLU GELİŞME TUTKUSUNU SİLMEK!
AZ SONRA ONLARCA NÜKLEER SANTRAL, UYDULARIN LAZERLERİYLE VURULACAK.. OLANLARDAN SONRA NE YENİLERİNİN YAPILACAĞINI, NE DE BİRİLERİNİN "YILDIZ SAVAŞLARINI" BAŞLATACAĞINI SANIYORUM..

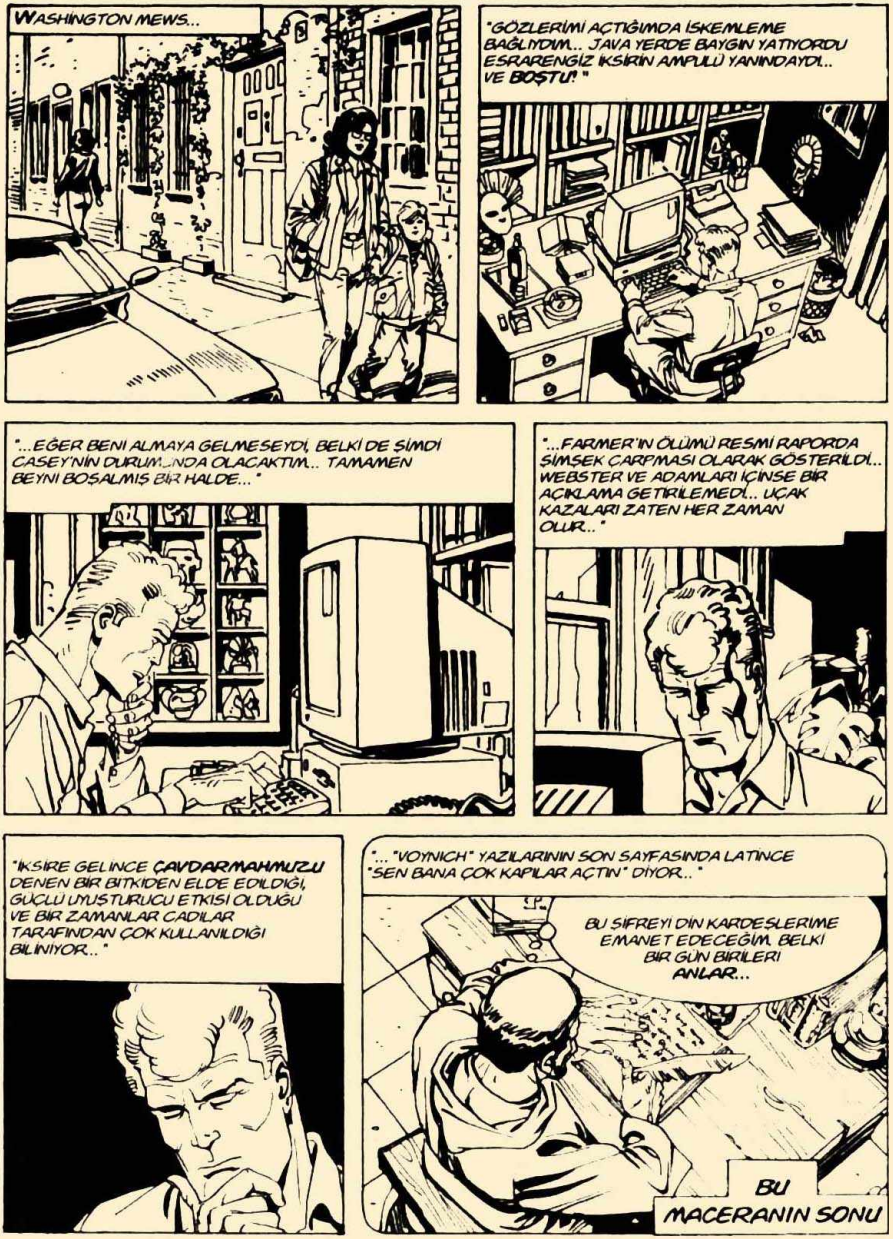
BİLİMSEL VE TEKNOLOJİK GELİŞMENİN TEHLİKELİ OLDUĞUNU BU MAKİNE ÖĞRETECEK..
KIYAMET GÖSTERİSİ... İNSANLIĞI İLERLEMEKTE OLDUĞU YOLDAN DÖNDÜRECEK..
BEN.. ANLADIĞIMI SANIYORUM
...BÖYLECE BİZİM MEDENİYETİMİZ ATLANTİS'İN AKİBETİNE UĞRAMAYACAK..
...AMA NE PAHASINA? GERÇEKLEŞTİRİRKEN BUNU DÜŞÜNDÜN MÜ?
BOŞ SORULAR, MYSTÈRE, ŞİMDİ DUA ETMENİN ZAMANI. ADALET GÜNÜ YAKLAŞIYOR..
BEN...
BEN...
BEKLE...
SEN YÜCE PROGRAMLAYICISIN... O ZAMAN CEVAP VER..

KALDIRILAMAYACAK KADAR AĞIR BİR TAŞ YARATABİLİR MİSİN?
?
AĞIR BİR TAŞ MI... HA! HA! HA!
MYSTÈRE, ÇOK PARADOKS KİTABI OKUMUSSUN...
EĞER KALDIRAMAYACAĞIM TAŞI YARATSAYDIM YÜCE GÜÇ OLAMAYACAKTIM, EĞER TAŞI YARATAMASAYDIM ZATEN YÜCE YARATICI OLMAYACAKTIM...
BİLİYOR MUSUN? BUNUN CEVABINI BİLMİYORUM AMA BENİ İLGİLENDİRMİYOR. AKLIMI KARIŞTIRMAK İÇİN BOŞUNA NEFES TÜKETME: BİTİRMEM GEREKEN BİR GÖREV VAR...
SEN KAZANDIN, AMA SON BİR SORUMA İZİN VER... ZAMANI GELDİĞİNİ NEREDEN BİLİYORSUN?
BASİT...
İCADIM OLAN MAKİNE YENİDEN YAPILDI BU DA TEKNOLOJİNİN BİR TEHDİT UNSURU OLACAK KADAR GELİŞTİĞİNİ GÖSTERİYOR..

ALARM ZİLLERİNİ YAPILAN SUNİ BİR BEYİN ÇALDIRIYOR DEMEK..
DOĞRU!
AMA... O ZAMAN...
...BELKİ ANLAMADIN PROGRAMLAYICI.. TEHLİKEYİ ÖNLEMEK İSTİYORSUN, AMA O TEHLİKE BELKİ DE VARLIĞINDAN KAYNAKLANIYOR..
..."TAŞ PARADOKSUNU" BOŞ VER. GERÇEK PARADOKS SENSİN... SENİN DAVRANIŞLARIN BİR TEHDİT OLUŞTURUYOR...
SEN ÖLÜMCÜL GELİŞMENİN SEMBOLÜSÜN... SEN İNSANLIĞI YOK EDECEK MAKİNELERİN SEMBOLÜSÜN!
PROGRAMIN EMİRLERİNE UY... GÖREVİNİ UNUT... KENDİNİ YOK ET!

YYOOOOOOO
KAHROLASI! LANET OLSUN SANA!
AZ ÖNCE SANA YALAN SÖYLEDİM...
ESKİ MAKİNE, ZAMANLA YOK OLMADI, ONU BİR RAHİP YOK ETTİ! RUGGERO BACONE ONUN ÖLÜMCÜL BİR TEHLİKE OLDUĞUNU ANLADI... VE BANA AYNI GÖREVİ VERDİ...
AYNI GÖREVİİİİİİİİİ...
YOOOOOO
OOOOOOO
BU..BİR ŞEYLER OLUYOR...
...EĞER GÖRDÜKLERİM ONUN DÜŞÜNCELERİYSE... SÖYLEDİKLERİMİ TARTIYOR..
E=mc²
31A
BURADAN GİTMELİYİM... AMA NASIL BİLMİYORUM...

AMAN TANRIM!
KATİL-UYDULAR! MAKİNE HATASINI ANLADI VE KENDİNİ İMHA ETMEK İÇİN LAZER ATEŞİNİ ÜZERİNE ÇEKİYOR..
ZİHNİM HÂLÂ BURADA BAĞLI KALDI!
?!
KA-BOOM!


WASHINGTON MEWS...
"GÖZLERİMİ AÇTIĞIMDA İSKEMLEME BAĞLIYDIM... JAVA YERDE BAYGIN YATIYORDU ESRARENGİZ İKSİRİN AMPULÜ YANINDAYDI... VE BOŞTU!"
"...EĞER BENİ ALMAYA GELMESEYDİ, BELKİ DE ŞİMDİ CASEY'NİN DURUMUNDA OLACAKTIM... TAMAMEN BEYNİ BOŞALMIŞ BİR HALDE..."
"...FARMER'IN ÖLÜMÜ RESMİ RAPORDA ŞİMŞEK ÇARPMASI OLARAK GÖSTERİLDİ... WEBSTER VE ADAMLARI İÇİNSE BİR AÇIKLAMA GETİRİLEMEDİ... UÇAK KAZALARI ZATEN HER ZAMAN OLUR..."
"İKSİRE GELİNCE ÇAVDARMAHMUZU DENEN BİR BİTKİDEN ELDE EDİLDİĞİ, GÜÇLÜ UYUŞTURUCU ETKİSİ OLDUĞU VE BİR ZAMANLAR CADILAR TARAFINDAN ÇOK KULLANILDIĞI BİLİNİYOR..."
"... "VOYNICH" YAZILARININ SON SAYFASINDA LATİNCE "SEN BANA ÇOK KAPILAR AÇTIN" DİYOR..."
BU ŞİFREYİ DİN KARDEŞLERİME EMANET EDECEĞİM. BELKİ BİR GÜN BİRİLERİ ANLAR...
BU MACERANIN SONU

ÖZEL SERİ 26. SAYI
1 MAYIS'DA
GAZETE BAYİİLERİNDE.

CONAN AYLIK DERGİ
10. SAYI ÇIKTI!
1 NİSAN'DA GAZETE BAYİİLERİ
VE ÇİZGİ-ROMAN SATIŞ
NOKTALARINDA...
SAKIN KAÇIRMAYIN!

ESKİ SAYILARI KAÇIRANLAR!
6. VE 7. SAYILARDAN OLUŞAN
4. SET GAZETE BAYİİLERİ
VE ÇİZGİ-ROMAN SATIŞ
NOKTALARINDA...

Çizgi Roman tutkunlarınm adresi;

"Büyülü Rüzgar Çizgi Roman Sahaf" benzersiz arşiviyle; Kadıköy'de Çizgi Roman tutkunlarıyla buluşuyor....

Ülkemizde düzenli olarak yayımlanan bütün çizgi romanların en yeni sayılarınının yanısıra; Zagor, Judas, Martin Mystere, Conan, Mister No, Teksas, Tommiks, Tex ve daha pek çok efsanevi çizgi roman kahramanına ait maceraların arşiv sayılarını da "Büyülü Rüzgar Çizgi Roman Sahaf"da bulabilirsiniz....

BÜYÜLÜ RÜZGAR
çizgi roman

Caferağa Neşet Ömer Sok. Kadıköy İş Merkezi No:10/2 Kadıköy - İstanbul
(Kadıköy PTT'nin arkası) Tel: (0216) 345 14 06 e-mail: buyuluruzgar@mynet.com